

Par pasauli, ko tikai nojausām

2.-14. maijs
Nr. 9 (72) 2013

LASI
DIENAS ŽURNĀLUS
KRĀJ
KRĀSAINOS APĻUS
LAIMĒ
ATPŪTU DIVATA
Meklē 23. lpp.

CITĀD PASAULĒ

**VALDIS
CELMS**

**KOSMOSS
LATVJU
RAKSTU
ZĪMĒS**

**HISTĒRISKO
SMIEKLU
RELIGIJA**

**KONKLĀVA
AIZKULISES**

ORIGAMI

PRAKTISKĀ MEDITĀCIJA

**RUDIE
KAKI**

SPĒJ ĀRSTĒT
VISAS
SLIMĪBAS



**GAISMAS
JAUNAVA**
un mazie
vizionāri

**BAISAIS
EKSPERIMENTS!**
**CILVĒKS
+ PĒRTIĶIS**

Cena Ls 0.69
Abonēt izdevīgāk

ISSN 1691-6735



IZDEVNIECĪBA DIENAS ŽURNĀLI

Latvisko zīmju tulkks

Mākslinieks, latviešu rakstu un zīmju pētnieks **Valdis Celms** arī šoreiz piedalās gaidāmo Dziesmu un deju svētku organizēšanā kā zīmju simbolikas konsultants. Nezinātājam varētu šķist, ka deļotāji stadionā veido vienkārši skaistu kompozīciju un glitas rakstu līnijas, taču ik zīmē ir iekodēts daudz vairāk...

▼ *Estere Rudzīte*

Latvietis ir liels estēts

Tikko, atzīmējot 70 gadu jubileju, nolēgusies Valda Celma personalizstāde *Pie-skārieni*. Viņa pirmā personalizstādē. Lai gan mākslas darbi palēnām tapuši visu laiku, māksliniekam allaž atradies kas svarīgāks darāms. Pie kāda no tik svarīgajiem notikumiem darbs aizvien turpinās – mākslinieks Valdis Celms konsultē Dziesmu un deju svētku virsvadītājus. Viņš raugās, lai izvēlētais raksts, kādā svētkos danci vedis deju kolektīvi, būtu atbilstošs dziesmai, lai laukumā veidotie zīmējumi būtu mākslinieciski un saturiski pilnvērtīgi. Uz jautājumu, vai šis atbildīgais uzdevums ir sarežģīts, Valdis atsmeļ: "Nezinu, ko lai atbild. Teikšu, ka tas ir gan pagodinoši, gan atbildīgi. Taču, kad esi šajā procesā, par grūtumu nedomā. Es vienkārši dalos savā pieredzē. Mēs neatradīsim nekādas shēmas. Tā būs dzīva deļa, kustība, kas organiski plūdis un veidosies. Pavērojiet tautas tērpus! Tajos neatradīsiet nevienu vietu, kas radītu sajūtu – šeit kaut kas ļoti muļķīgi salikts kopā. Estētiski pārliecinošais risinājums īstam latvietim ir ārkārtīgi svarīgs. Tas liecina arī par jēgpilno kvalitāti. Skaista ir plava, kad noplauda, bet vēl skaistāka, kad sagrābta kaudzītē."

Kas rakstiem kopīgs ar kosmosu?

Interese par latvju rakstiem un zīmēm Valdim radusies jau studiju laikā, mācoties Latvijas Mākslas akadēmijā. Studējot bija jāapgūst, ko nozīmē krāsa, punkts, aplis, slīpa līnija,

likloču ķeburs, jāizprot to iedarbība un arī semantiskās iespējas. "Balstoties uz mūsdienu izpratni par to, kas ir kompozīcija gan arhitektūrā, gan modernajā mākslā, nonācu līdz tam, ka visas šīs lietas ir universālas un kosmiski noteiktas. Izprotot moderno mākslu un kompozīcijas pamatus, ieraudzīju, ka mūsu zīmēs un rakstos arī saskatāmas universālas struktūras."

1974. gadā, kad notika ceturta dizaina izstāde, tajā bija ietverta ideja, ka arī mūsdienu industriālās formas, dizaina priekšmeti un vides projektēšana jāsaista ar pieredzi, kas uzkrāta iepriekšējās paaudzēs, proti, vienkāršību, skaidrību, funkcionalitāti, cieņu pret dabiskiem materiāliem. "Taču bez funkcionalitātes noteikti jābūt arī emocionālajam komfortam. Vēl labāk, ja tas viss tiek paplašināts līdz garīgo vērtību pāšanai," piebilst mākslinieks. Saistībā ar izstādi tapa viens no darbiem, kas bija veltīts latvju rakstiem. Neliela autoru grupa palielināja Lielvārdes jostas fragmentu līdz mērogam 2x2 metri. Ekspozitā mākslinieki centās ieviest izpratni par kustību, telpu un jaunu simbolisku tulkojumu iespējām. "Vēlējāmies parādīt, ka latvju raksti jāsaprot ne tik daudz kā vēstu-

riska vai etnogrāfiska vērtība, bet pirmām kārtām kā universāls kosmiskais dotums. Visas zīmes, kas atrodamas mūsu tradicionālajā kultūrā, nolasāmas arī dažādās dabas norisēs. Tas pierāda, ka zīmes ir kosmiskas struktūras, kas cilvēkam atklājas kā savdabīgi vēstījumi no pasaules universālās sākotnes. "Kontaktējoties" ar rakstu zīmēm, apziņa iegremdējas tādā kā jaunā Visuma telpā, jaunā realitātē. Tapēc, pētot zīmes un rakstot grāmatu *Latvju raksts un zīmes*, bija jālielc lietā arī intuīcija."

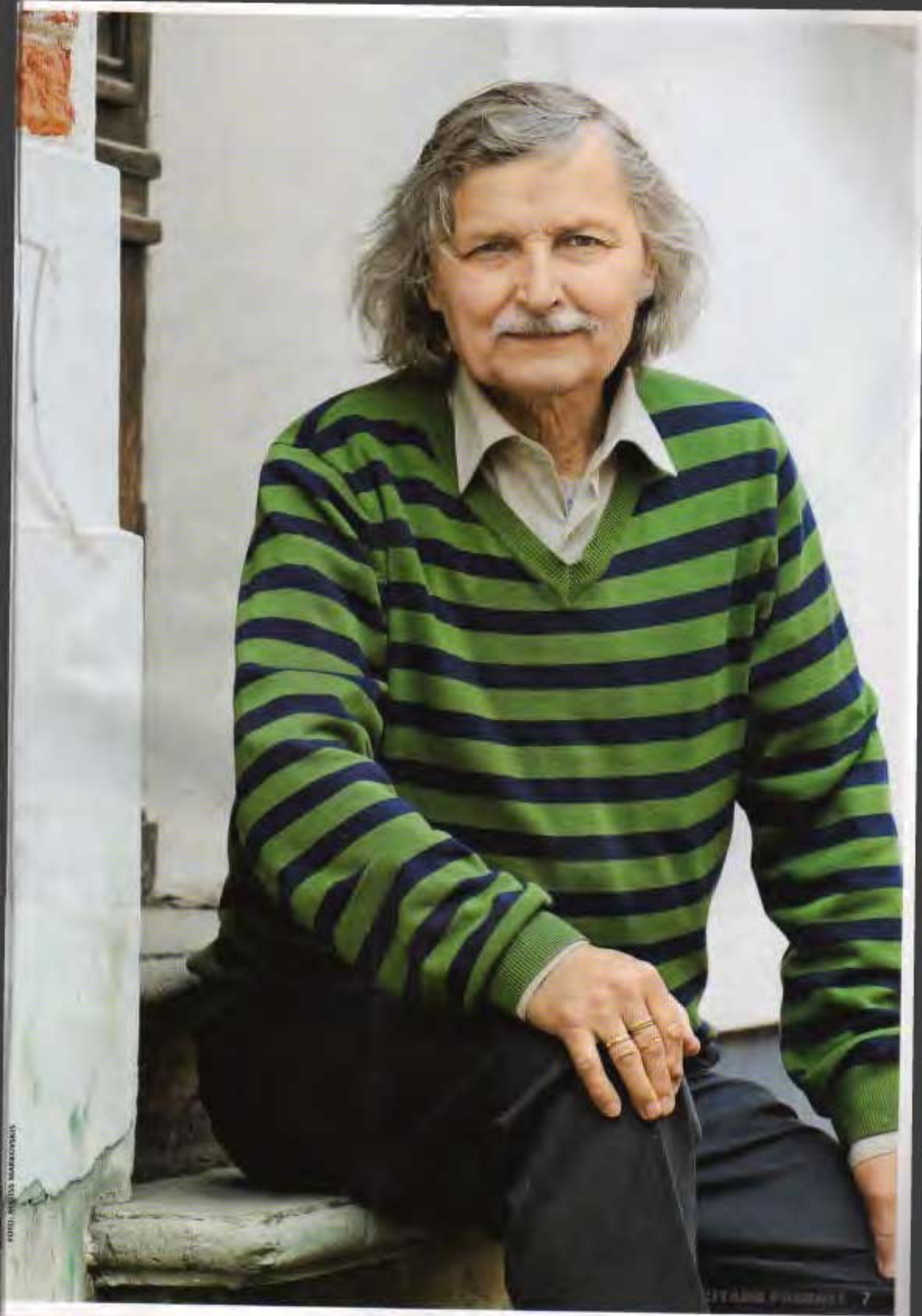
Jālasa starp rindām

Ikdienā tomēr gribas atrast latviešu zīmēm kādu ātru izskaidrojumu, izprast simbolu jēgu. Taču tas nav tik vienkārši. "Simboli runā tikai par kopīgām iezīmēm ļoti dažādām parādībām," stāsta mākslinieks. "Piemēram, aplis var būt kopīga zīme, simbols gan Saulei, gan Mēnesim, gan Visumam, gan ģimenei. Zīmes parādās kā apziņas matricas, kas ievirza mūsu domāšanu, palīdz sāktotot vidi un norises laikā un telpā. Ja mēs savu apziņu gribam pacelt līdz Visuma limenim, citiem vārdiem sakot, ietvert sā-

vā pasaules redzējuma ne tikai to, kas mums deguna priekšā, bet arī Visumu, jāmacās šīs zīmes izprast. It īpaši ģeometriskās zīmes Baltu kultūrā ir liels ģeometrisko zīmju bagātība, tāpēc būtu nepiedodami, ja mūsdienu jaunradē un kultūrā tās neiesaistītu." skaidro mākslinieks un aicina zīmēs ietvertos simbolus netulkot burtiski jo "šīs rakstu zīmes nav tik precīzas kā cēla zīme vai matemātiskās zīmes"

MĀKSLINIEKS, DIZAINERS, SEMIOTIKAS PĒTNIEKS VALDIS CELMS

- ✦ Dzimis 1943. gadā.
- ✦ Latvijas Mākslas akadēmijas Rūpnieciskās mākslas nodaļas absolvents (magistra grāds).
- ✦ Radījis folkloras festivāla *Baltica Latvijas karogu* un simboliku.
- ✦ Zīmju simbolikas konsultants Dziesmu un deju svētkos.
- ✦ Grāmatas *Latvju raksts un zīmes* (2007) autors.
- ✦ Dzīvo Rīgā, bet vasaras pavada laukos un atzīst, ka mūsdienu cilvēkam tomēr vajadzīgas abas vides – gan pilsēta, gan lauki: "Nav runa par mehānisku atgriešanos laukos, bet gan par spēju nepazaudēt to, kas dabas vidē ir neaizstājams."



Dzīves jēgas principi nav mainījušies.

Mainījusies ir tikai atribūtika.

Tas, ka tagad varam noasfaltēt pus pasaules, neatceļ to, ka zāle tomēr aug, pateicoties nosacījumiem, kas nāk no Dieva un pasaules.

Māksliniekam priekšā uz galda paša sarakstītā grāmata *Latvju raksts un zīmes*. Vai cāju, kādu vēstījumu nes uz grāmatas vāka attēlotais raksts? "Sarkanā un zaļā krāsa folklorā tiek pieminētas saistībā ar Laimu. Baltā krāsa ir apziņas lauks, bet zīmē ir ietverts gan Pasaules koks, gan Pērkonas zīme, gan Laimas krusts. Dažādas nozīmes. Tur būtu daudz ko stāstīt. Zīmes parāda, kā ir uzbūvēta pasaule, ko mēs uztveram kā fenomenu, tās runā par laikiem un pieredzi, kas cilvēkam veidojās, dzīvojot harmonijā ar dabu. Žēl, ka mūsdienu cilvēka apziņa vairs neredz šo vienotību."

Ar merkantīliem nodomiem nevar

"Patiesībā latviskums ir vienīgais un galvenais mūsu pastāvēšanas veids pasaulē," saka latvju zīmju pētnieks. Rakstu zīmes ir ciešām saitēm saistītas arī ar valodu un dainām. Nevar tulkot atrauti vienu no otra, kā tas diemžēl visbiežāk dzīvē notiek. Valdis Celms saka: "Etnogrāfija bieži vien ir pati par sevi, arheoloģija arī pati par sevi, dainas un viss, kas saistīts ar dziedāšanu, – atkal pašas par sevi, dejojama tāpat, dievzpratne atsevišķi, un ar Visuma izpēti nodarbojas pavisam citi cilvēki. Viss ir tik strikti sadalīts, tāpēc nav jābrīnās, ka neveidojas kopējs priekšstats un kopaina. Tikai tad, ja to visu skata kopā, var ieraudzīt ļoti spēcīgu kultūru ar pasaulē unikālu reliģiju, un zīmes ir kā kopsaucējs starp dažādajām liecībām. Tās tikai palīdz savienot visu kopā."

Bieži par latvju zīmēm atceramies, domājot par to, kā sevi pasargāt, piesaistīt panākumus vai citādi nodrošināties. "Tā ir ļoti merkantila pieeja zīmēm – meklēt iracionālu, maģisku aizstāvību, bet pašam nemaz nepiepūlēties, lai sev šo aizstāvību nodrošinātu. Diemžēl ar tādu nodomu vien no zīmēm



Dažas latvju zīmes zem pētnieka lupa.

DIEVA KRUSTS (TAISNAIS)

Galvenā pasaules sakārtotības zīme, norāda uz nekustību, pasivitāti.

DIEVA KRUSTS (SLĪPAIS)

Norāda uz kustību, aktivitāti, ideāla starpstadija starp veco un jauno, starp pagātni un nākotni.

APLIS

Saules un Mēness, harmonijas, veseluma, pilnīguma un aizsardzības simbols. Vienotība, drošība, gaisma, mūžība, noslēgtība.

MĀRAS KRUSTS

Saukts arī par krustu krustu. Simbolizē robežsituāciju starp šo sauli un pēcnāves pasauli Nedzīvās matērijas zīme. Veļu mātes zīme.

JUMIS SKUJIŅA

Auglības un ikviena pienesuma zīme. Visvienkāršākā zīme rakstā, mūžības simbols. Zīmei nav noteikta garuma, tā var būt gara vai tikpat labi īsa – līdzīgi kā cilvēka mūžs.

Krāsu nozīme latviskās mandalās - rakstos

**Tāds pats krāsu kods,
kādu redzam latvju
geometriskajā rakstā, ir
arī tibetiešu mandalās.
Lūk, kāda ir krāsu
simboliskā nozīme.**

→ **Baltā krāsa** mūsu raksta sistēmā ir kā piektais spēks, dvēsele; simbolizē apziņu, mūžību, gaismu, garīgo vērtību. Taču baltais mēdz būt arī divdabīgs – balti ir gan Dieva svārki, gan arī veļi...

→ **Melnā krāsa** simbolizē destrukciju, ārdošo, tumsas spēku. Tomēr rakstā melnā nozīmē visbiežāk tiek lietota tumši zilā vai tumši zaļā krāsa.

→ **Sarkanā un dzeltenā** – abas aktīvas, uz Visuma telpu virzītas krāsas; simbolizē ietekmes spēku. Sarkanā simbolizē arī uguni, dzīvību, veselību, darbotiesgribu, seksuālo potenci, bet dzeltenā ienes prieku, spēcina.

→ **Tumši zilā** ir sargājoša, no satraukuma un spriedzes glābjoša krāsa.

→ **Pelēka** ir pirmmatērija, kas tikko radusies. Pelēks ir pasaules centrs, caur kuru viss notiek. Tā ir arī ikdienības, vienkāršības krāsa.

→ **Brūnā krāsa** dažkārt simbolizē turību, "kungu" krāsa.



Zīmes parāda, kā ir uzbūvēta pasaule, ko mēs uztveram kā fenomenu, tās runā par laikiem un pieredzi, kas cilvēkam veidojās, dzīvojot harmonijā ar dabu.

nekādu īpašu spēku sagaidīt nevarēs," teic Valdis Celms. Pareizi būtu sākt ar sava tradicionālā mantojuma iepazīšanu, dainu lasīšanu, jācenšas izprast senā dzīvesveida pārļācīgās vērtības, jo dainas jau nav sarakstītas tikai tāpēc, lai mums pastāstītu, kā senatnē sijāja auzas vai apara tirumus, bet gan lai parādītu, kā cilvēkam but cilvēkam Dieva pasaulē, kā dzīvot pēc tikumiskiem uzstādījumiem, kas palīdzētu pārvarēt dzīves grūtumus, laimes un nelaiemes, lai beigās varētu atzīt: šī dzīve nodzīvota pilnvērtīgi. "Dzīves jēgas principi nav mainījušies. Mainījušies ir tikai atribūtika. Tās, ka tagad varam noasfaltēt puspasaules, neatceļ to, ka zāle tomēr aug, pateicoties nosacījumiem, kas nāk no Dieva un pasaules."

Labi nodomi piešķir jaudu

Mūsu senči zināja, ka ne katra zīme ir lietojama jebkurā dzīves situācijā. Bija konkrētas zīmes, ko adīja cimdos vai zeķēs, bija zīmes, kas saistītas ar dzimšanu, krustabām, vārda došanu, laulībām, iniciāciju, iciešanu

jaunā dzīves kvalitātē, un arī tādas, ko lietoja bedībās jeb bērēs. "Zinot pasaules kopainu, arī šajos rakstos varēs saskatīt vēstījumu, ka cilvēki jau izsenis pazīnuši gan laimi, gan nelaimi, gan šosauli, gan viņsauli. Ja kādu zīmi lietosiet ar labu nodomu, tā atsauksies un palīdzēs šos nodomus realizēt. Ik zīmē jāieliek savs domu spēks, tad tās piepildās ar jēgu. Īstā saite ar kosmisko enerģiju rodas tad, ja esi līdzdalībnieks," stāsta mākslinieks.

Prātā ataust kāds dziednieks, kurš, stāstot par baltu zīmēm, minēja zīmi, ko mūsu senči esot likuši līdzās aizgājējiem, guldot viņus mūža mājās. Tad nu gribējās uzzināt, kas tā bija par zīmi, diemžēl dziednieks atbildēja, ka nedrīkstot pats zīmi zīmēt un rādīt, tad gals klāt. Galu galā viņš tomēr ar loģisku pildspalvu uzvilka uz papīra lapas tādu savādu krustu, likdams svēti apzvērēt, ka šo zīmi nekad un nekādos gadījumos pati neziņmēšu un nevienam nerādīšu. Tad viņš spāriģi iznīcināja liecību, sadedzinot papīra lapu uz sveces un izkūpinot telpu ar kadiķa zariņu. Palika jautājums: vai tādām mitoloģiskām un legendām apvītam zīmēm tiešām var būt tik milzīgs spēks? Jautāju to Valdim Celmam. "Protams, tas pirmām kārtām ir ticības jautājums. Ja ticība ir absolūta, visdrižāk zīme arī darbosies. Ir tādas zīmes, kuru lietojums ir vispārēji atzīts. Pieņemts, ka taisnais krusts apzīmē viņsauli, neradošos spēkus, tumsu. Turpretim slīpais krusts – gaismu, kustību, radošumu, šosauli un dainās tiek saukts pat zelta krustu. Taisnais krusts tika likts kā robežzīme, lai mirušā cilvēka velis neatgriežas dzīvo pasaulē. Tomēr mani





vairāk interesē zīmes kā pastāvīga sistēma, skaidro mākslinieks.

Tautastērps – pati pilnība

Arī Valdim Celmam dzīvē ir gadījies redzēt, ka cilvēki aplami un nepareizi lieto latviskās zīmes. "Piemēram, nēsā kā aksesuāru vai rakstu taisnā krusta zīmi, kas, manuprāt nav prāta darbs, jo šī zīme nenes aktīvu, ražošu enerģiju. Citreiz rotu kalēji "ieliek" rotās zīmes līdz galam neizstrādātās formās. Līdzko tā notiek, zīmes enerģija nespēj brīvplūst. Īsi un tēlaini runājot, rezultāts ir līdzīgā situācijās, kad asinsvados veidojas trombi un asinis vairs nespēj brīvi plūst. Tomēr esmu redzējis arī ļoti labus un veiksmīgu zīmju izmantojumus. Tas vispirmām kārtām saistās ar tradīcijas turpināšanu un seno tērpu valkāšanu mūsdienās. Šie tērpi ir sasnieguši savu pilnību un nav ne jāpilnveido, ne jāuzlabo. Ir lietas, kas dzīvo cauri laikiem. Tās ir pārlaicīgas."

Dziesmu svētkos arī mākslinieks Valdis Celms būs tērpiem goda drānās jeb, kā viņš pats saka, "tērpā, kas ir pati pilnība". "Man vēl pirmskristietības laika tērps. Iesaku kād tautisku tērpu iegādāties katram. Tas ir viens no pirmajiem iedarbīgajiem soļiem savas identitātes atjaunošanā. Šādu tērpu valkāšana pašam palīdz būt enerģētiski stiprākam, paaugstina pašapziņu, pārliecību par sevi. Tā var justies saistīts ar to kultūras bagātību, kas mums nākusi mantojumā."

Pārlicināts dievturis

Valdis ir arī dievturis un iesaistās Dievturu sadraudzē, lai kopā ar domubiedriem uzturētu un attīstītu latviešu seno dievstāstu, tikumu mācību, dzīvesziņu, gadskārto svinību un ģimenes godu paražas. Dievturis ir vēl viena apzināta nostāja tradīcijai un pamatvērtību jautājumā. "To, kas dainu un rakstu zīmes ir mūsu mantojums, zina daudzi, taču ne katrs saprot, ka tā ir unikāla vērtība. Dainu dievstāsts jeb reliģija ir enerģijas avots, unikāla vērtība, tikumiskie un stādījumi, pasaules izpratnes vērtības. Dievturis mūsdienās ir cilvēks, kas šīs vērtības apzināties un nebaidās par tām runāt, tuklāt vēl cenšas tās īstenot ikdienā gan pilnībā, gan laukos. Vienlaikus tas nav pretrunā mūsdienu dzīves izjūti. Drīzāk otrādi. Mūsu mantojums ir ekoloģisks. Tās nepasludina cilvēku par dabas kungu, kuram daba ir tilizejvielu avots un vienlaikus atkritumu berze. Cilvēks ir līdzatbildīgs. Mūsdienīgums īpaši prasa nepazaudēt to, ko mūsu senči nodevuši mums kā mantojumu. Notrallim šīs bagātības būtu liels noziegums. Nevar skriet līdzī pasaulei un svešām idejām, pirms jāiepaizstā pašiem sevi." ●

CITĀDA PASAULE

SADARBĪBĀ AR

piēnēnē

Jauns vēstuļu konkurss KĀ LIETAS JUMS PALĪDZ

LIETU ENERĢIJA Vecmāmiņas adītie cimdi silda labāk par veikalā pirktajiem dūraiņiem, bērna zīmējums ir vērtīgāks par lielveikalā pirktu reprodukciju, mājās gatavots ēdiens garšo labāk, ar roku rakstīta kartīte iepriecina vairāk, pašas šūta kleita kalpo ilgāk, amatnieka grebtā karote putrai dod citu garšu... Šo sarakstu varētu turpināt bezgalīgi. Lietas, ko paši izgatavojam, enerģētiski ir daudz spēcīgākas. Vai arī jūs tā domājat? Tad rakstiet mums vēstules, kurās pastāstiet par lietām, kuru palīdzību sajūtat. Kādam varbūt tas ir vectēva taisīts sols, citam – mantots gredzens.

Balva patiešām vilinoša – DĀVANU KARTE LATVIEŠU ZAĻAJĀ STUDIJĀ PIENENE, kur atradīsiet tikai lietas, kas apmīlotas ar rokām un radītas mīlestībā. Kā tērēt dāvanu karti, izlemsiet paši, jo izvēle ir plaša.

Keramika, rotallietas, galda spēles *Kurzemes vēja rati*, *Latgaliēšu domino*, mēbeles un dizaina priekšmeti.



Filca zābaciņi un filca somas, zeķes un mazais kosmētikas maciņš, ar lavandu pildītas aromātiskās atpūtas brilles, kreklis ar uzrakstu «Rīga» un 28th May pulkstenis.



Vairāk nekā 25 kosmētikas ražotāju produkcija sejas un ķermeņa kopšanai; līdzekļi mazuliem un jauniešiem.



Latvijā darināts ābolu dzirkstošais, smiltsērksķu saldaiss, rabarberu – aroniju sausais vīns; pieneņu marmelāde, sarkanā āboliņa nektārs, gurķu un ingvera ievārījums, burkānu marcipāns.



Vēstules sūtiet līdz 22. maijam: citadapasaule@dienaszurnali.lv vai izdevniecība *Dienas Žurnāli, Citādā Pasaule*, konkursam *Kā lietas jums palīdz*, Mūkusalas iela 15, Rīga, LV-1004

Dziedināšana ar

BALTU ZĪMĒM

Tiek uzskatīts, ka no senčiem mantotajās baltu zīmēs iekodēta īpaša informācija un enerģija, kas spēj harmonizēt un dziedināt. Mūsu priekšteči atstājuši ziņojumus, ko lasa gan pētnieki, gan dziednieki, un otrie baltu zīmēs ietverto informāciju izmanto, lai dziedinātu visdažādākās slimības. Vai tas tiešām ir iespējams?

▼ *Liene Jeromāne*



Baltu vēstījumi

Senatnē baltu zīmes kalpoja kā saziņas līdzeklis, ar tām rotājās, apzīmēja lietu piederību, zīmju kombinācijas atspoguļoja notikumus un dabas norises. Dziednieks Ziedonis Kārklīns stāsta: "Zīmes bija arī ar dziļi sakrālu vērtību. Piemēram, katrs meistars savos darbarīkos iestrādāja gan aizsardzības zīmes, gan veiksmes zīmes. Tāpat zīmes bija uz sadzīves priekšmetiem, māju pakšos, vērbalķos, uz durvīm un rotām." Viens no populārākajiem baltu stāstiem, ko iespējams lasīt mūsdienās, ir Lielvārdes jostas stāsts, kas vienā virzienā atspoguļo cilvēka attīstības ceļu, bet izlasāms arī apgriezta secībā, ja to skata no otra gala.

Mantojumā apslēptās zināšanas

Dziedniece Elita Goldmane ir pārliecināta, ka baltu zīmes sevi vēl nav atklājušas līdz galam un tām piemīt liels potenciāls harmonizēšanā, dziedināšanā un meditācijā. Tiek uzskatīts, ka harmonizēšana ir pirmā funkcija, ko baltu zīmes veic, un galvenais dziedināšanas pamatnosacījums. Harmonija cilvēkā un dabā tiek saistīta ar simetriju zīmēs. Tomēr dziednieki uzsver, ka zīmes darbojas tikai vienoti ar cilvēku. Ziedonis Kārklīns teic, ka ar baltu zīmēm var ietekmēt ne tikai sevi, bet arī telpu, kas ir apkārt, un notikumus.

Dziednieki iesaka pievērsties tieši savas tautas zīmēm, jo tās uz cilvēku iedarbojas vispēcīgāk, līdzīgi kā mūsu platuma grādos augušais ābols mums ir visvērtīgākais.

Dziednieki uzskata, ka viena un tā pati zīme var veikt dažādas funkcijas atkarībā no tā, kā tā ir novietota. Zīmes, kas tiek izmantotas aizsardzībai, parasti novietoto stāteniski, savukārt pagrieztas zīmes iedarbina procesus dabā. Senlatviešu rakstos dominē tieši dinamiskās zīmes. Nereti zīme, apgriezta otrādi, var iegūt pavisam citu nozīmi. Taču baltu zīmju pārzinātāji teic, ka nav sliktu zīmju, kas spētu kaitēt cilvēkam, var tikai nepareizi tās izmantot.

Pieredze

Izārstēt savainotu roku

AIGARS MOZULIS, masieris:

"Ar baltu zīmēm saskāros jau bērnībā. Laika gaitā, apgūstot zināšanas un zīmju enerģētiku, sāku tās izmantot, lai sakārtotu un harmonizētu enerģijas plūsmas ķermenī. Nav jau nekāds noslēpums, ka slimības veidojas enerģētiskajā līmenī un pēc tam izpaužas fiziskajā ķermenī. Nogurums, apātija vai nepatīkamas sajūtas ir pirmie signāli, kas liecina par organisma novājinātu aizsardzību.

Reiz man gadījās savainot roku. Vērsos pēc palīdzības pie mediķiem, un viņi tiešām prasmīgi paveica savu darbu. Bet, ņemot vērā, ka manā arodā rokām ir liela nozīme, vajadzēja paātrināt dzīšanas procesu, tāpēc nolēmu izmantot zīmju un simbolu enerģētiku. Ticiet vai ne, savainotās rokas sadzīšana acīm redzami paātrinājās, par ko pat mediķi bija izbrīnīti."



Dziedināšanas seanss pie **ZIEDOŅA KĀRKLĪŅA** sākas ar problēmu pārrunāšanu. Pēc sarunas pacients tiek noguldīts uz kušetes un aicināts ieklausīties savās sajūtās, lai saprastu, kā jūtas ķermenī. Pēc tam sākas dziedināšanas process un baltu zīmju likšana uz enerģētiskajiem centriem. Zīmes ar roku tiek zīmētas pāris desmitu centimetru virs ķermeņa, var arī no priedes koka izgatavotas baltu zīmes, kas ir apmēram plaukstu lieluma vienkoči, uzlikt uz cilvēka ķermeņa. "Ir vēl citi veidi, kā uzlikt zīmes," saka dziednieks. Turklāt dziedināšanai ne vienmēr ir nepieciešama guļus poza, pacients var arī sēdēt.



Dziedniece **ELITA GOLDMANE** strādā ar zīmēm, kas parādās arī Lielvārdes jostā. Dziedniece teic, ka seansam nav īpaši jā sagatavojas, tomēr pirms došanās pie speciālista būtu vēlams skaidri noformulēt domu, ko cilvēks vēlas no baltu zīmēm. "Jāzina, vai grib zīmes izmantot dziedināšanai, mājas aizsardzībai, materiālajai labklājībai vai kā arī citam, jo tad informācija atnāk daudz precīzāk un nav neparedzētu blakus efektu." Seansi pie Elitas Goldmanes sākas ar testēšanu. "Tā ir konkrētajam cilvēkam derīgu līdzekļu piemeklēšana. Cilvēks pastāsta par savām problēmām, un viņam tiek piedāvāts uzziņēt

KATRAI SITUĀCIJAI SAVA ZĪME
Dziednieks Ziedonis Kārklis: "Tāpat kā cilvēkam apkārt ir aura, viņa enerģētiskais lauks, jebkurai zīmei apkārt ir tās enerģētiskais lauks, kas arī tāpat vibrē. Un tad var paskatīties, ar ko cilvēks rezonē. Vienā rokā es paņemu zīmi, otru roku uzlieku cilvēkam un skatos, kāda ir saderība. Dažādos dzīves posmos cilvēkam var būt nepieciešamas atšķirīgas zīmes. Iespējams, kādā posmā mums ir vajadzīga zīme, kas mūs pasargā, cita dzīves posmā – zīme, kas mums dod spēku, ievibrē un piešķir virzību mūsu darbiem. Nevar apgalvot, ka konkrētā zīme būs istā līdz mūža galam. Tomēr ir zīmes, kuras tiek veidotas katram cilvēkam individuāli kā viņa aizsardzības un attīstības zīmes, un tās paliek nemainīgas."

zīmes uz atsevišķām kartītēm. Vislabāk plaukstu lieluma, lai pēc tam varētu paņemt kartītes rokā un sajūst sevī atbildi. Turot kartīti rokā, pacientam jācenšas sajūst sāpošo vietu ķermenī. Caur plaukstām tiek saņemta nepieciešamā enerģija. Nevar lokāli dziedināt vienu vietu, jo, piemēram, muguras sāpes var būt sekas kaut kam citam, kas organismā nav sakārtots."

Baltu zīmju analogi citās kultūrās

✦ **UGUNSKRUSTS** (tiek saukts arī par Pērkonu zīmi, Laimas zīmi, svastiku un kāšu krustu). Plaši sastopams Eiropā, Āzijā, Amerikā un Āfrikā dažādās ticībās. Hinduismā tā ir veiksmes zīme un simbolizē labklājību, budismā šī zīme ir labvēlības un laimes simbols, daoismā tā atspoguļo *in* un *jan* enerģijas, bet indiāņiem – laimes un auglības simbols.

✦ **SAULES ZĪME**, kas attēlota apļa formā, plaši pazīstama visā pasaulē. Indiāņiem aplis nozīmē aizsardzību. Apļa simbolika tiek saistīta arī ar dievišķo. Austrālijas aborigēniem aplis ir saules un zvaigznes simbols, bet apļveida mandalas ir gan senlatviešu rakstos, gan hinduismā.

✦ **AUSEKLIS** pazīstams arī Kaukāza zemēs, Norvēģijā, tiek saistīts ar zvaigzni un kļavas lapu, bet tā geometriskā forma – ar astoņstaru zvaigzni. Amerikā tas simbolizē pārpilnību. Tā ir viena no zīmēm, ko 19. gadsimtā Pensilvānijas štātā iebraukušie holandieši zīmēja uz klētīm.

✦ **ZALKTI** saista ar ķīniešu *in* un *jan* simbolu, jo ir līdzīgas gan struktūras, gan nozīmes. Zalktis simbolizē tiklab labo, kā slikto. Svētais zalktis parasti ir baltā, sarkanā vai zaļā krāsā, jaunais – melnā krāsā. Šie spēki papildina viens otru un rada līdzsvaru un harmoniju.

✦ **MĀRAS ZĪME** daļai Āfrikas tautu ir saules simbols.



FOTO: MATISS MARINOVSKIS, SHUTTERSTOCK.COM, PHOTOS.COM, NO IZDEVNĪCĪBAS ARĪVĀ, ZĪMEĻUJI, KĀRLIS VILĪTIS

ZĪMES DZIEDINĀŠANAI

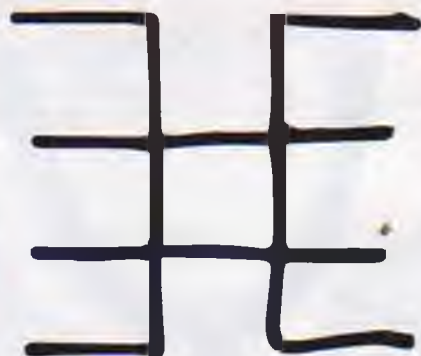
Iesaka dziednieks
ZIEDONIS KĀRKLINŠ



◀ **DIEVA ZĪME** ir saikne ar augstākajiem spēkiem, gaismas enerģijas avots, satur gudrības enerģiju.



▶ **MĀRAS KRUSTS** nes svētību, sargā no ļaunā un piesaista enerģijas.



▶ **VESELĪBAS ZĪME**

nodrošina spēcīgu aizsardzību, tāpēc to liek bērnu šūpuļos un gultās, noder pret kaitīgo starojumu.



▶ **MĀRAS ZĪME** simbolizē auglību, saikni ar zemi, veicina dziedināšanas procesus.

▶ **AUSTRAS KOKS**

rada enerģiju, attēlo pasaules izpratni un laika aspektus, der enerģijas uzkrāšanai – gulēt ejot, šo zīmi var nolikt aiz galvas.



▶ **JUMIS**

simbolizē pārticību, auglību; ļoti laba aizsardzības zīme. Ieliekot to sirds čakrā vairojas dzīvesprieks, bet, ievietojot to otrajā čakrā, tā var palīdzēt tikt pie bērna.



▶ **VESELĪBAS UGUNSKRUSTS** nelaiž klāt slimības.

KREISAIS UGUNSKRUSTS:

asociējas ar rietošu sauli un cilvēka garīgo izturētību, radošā darba no beigumu. ▼

▶ **AUSEKLĪTIS**

harmonizē un nodrošina saikni ar dabas spēkiem; spēcīga aizsardzības zīme.



▶ **LABĒJAIS UGUNSKRUSTS**

simbolizē gaismas uzvaru pār tumsu un koncentrē enerģijas.





Latviskās zīmes piedzīvo atdzimšanu.
Citādā Pasaule atrada savas.
Meklējiet arī jūs!

LABS IEGULDĪJUMS

NĀKOTNEI. Lielvārdes jostā esot ieausts pasaules modelis. Runā, ka cilvēks savu zīmi var atrast, laižot roku pār jostu – kur sajūt siltumu, tā zīme ir īstā. Dāmas, josta pietāv ne tikai tautas tērpiem. Pamēģiniet!
Senā klēts, Ls 70–180

SKAISTĀKAJĀM IDEJĀM. Šāds pierakstu bloknotiņš lieliski noderēs ideju un vēlmju pierakstīšanai, bet latviskās zīmes sargās jūsu sapni.
Studija *Pienene*
Mazie bloknotiņi ar latvju zīmēm Ls 1,10–2,50
Pierakstu klades (apvilktas ar audumu) Ls 5,86–7,86

ZĪMJU ROKASGRĀMATA. Vai var enerģētiski attīrīties, skaitot dainas? Kā medītēt, izmantojot senbaltu zīmes un rakstus? Kā sevi aizsargāt ar senbaltu zīmju un rakstu palīdzību? Atbildes rodiet grāmatā! Katrai zīmei ir piemēlēta atbilstoša latvju daina, kuru skaitot var medītēt.
Grāmata Senbaltu spēka zīmes un raksti, Latvijas grāmatniecības aptuvenā cena Ls 6



PAŠA RADĪTA. Re, kāda zīme sanāca *Citādās Pasaules* redakcijai, iedziedot tautasdziesmu *Bēdu manu lielu bēdu*. Mūsu rakstā ir daudz Jāņu un Dieva zīmes. Kādas ir jūsējās? Iedziediet savu zīmi <http://www.dziesmusvetki.tv/logo/>

CIEŠI KLĀT. Ap kaklu, roku, varbūt kabatā? Maza rota, kas silda sirdi, aizsargā un palīdz. Katrai zīmei nāk līdzī skaidrojums, atliek tikai izvēlēties!
Riija, Ls 14,90–17,90

ĒRTI. Ne jau tikai sudrabā un zeltā zīmes izkaļamas. Tās labi iederas arī uz ērtām filca čībām.
Studija *Pienene*, Ls 29,90–35 atkarībā no izmēra

SVECĪTES MĀJIŅA. Svečturis veido ļoti skaistas ēnas, un visa telpa piepildās ar baltu tautas spēku.
Studija *Pienene*, Ls 3,98



Fatimas noslēpumi

Dievmātes vīzijas, brīnumi un vēstījumi Fatimā joprojām ir viens no neparastākajiem XX gadsimta notikumiem. Trīs noslēpumi, kurus Vissvētākā Jaunava savas parādīšanās laikā 1917. gadā uzticējusi trim maziem bērniem, ganiņiem Portugālē, vēl joprojām ir mīklaini, kaut arī pēdējais no tiem tika atklāts 2000. gadā.



VIZIONĀRU LIKTENIS

- + Francisks nomira 1919. gada 4. aprīlī 11 gadu vecumā.
- + Jacinta nomira pēc gada – 1920. gada 17. februārī. Kad 1951. gadā atvēra Jacintas kapu, meitenes ķermenis izskatījās tā, it kā viņa tikko būtu iemigusi, to nebija skārusi trūdēšana.
- + Abi bērni tika pārapbedīti Fatimas bazilikā. 2000. gada 13. maijā pāvests Jānis Pāvils II viņus beatificēja.
- + 2005. gadā 13. februārī 98 gadu vecumā mūžībā aizgāja karmelītu klostermāsa Lūcija.

▼ *Auguste Ezeriņa*

Fatimas vēstījumos stāstīts par pēdējo tiesu, ellī un šķīstītavu pareģots pašu vizionāru turpmākais liktenis, Pirmā pasaules kara beigās un pat atēra tātā pret Romas pāvestu, kas tiešām notika 1981. gada 13. maijā Svētā Petra laukumā, kad tika šauts uz Jāni Pāvilu I Uzskata, ka tieši Fatimas Dievmāte pāris mēnešus pirms 1917. gada bolševiku apvērsums Krievijā ir brīdinājusi pasauli par tai draudēšo komunisma un bezdievības rēgu.

Parādību priekšvēstnesis

Brīnumainas parādības Fatimā sākās jau divus gadus pirms Dievmātes vīzijas 1915. gada pavasarī. Trīs bērni – Lūcija Sarituša, viņas māsiņa Jacinta Marto un brālēns Francisks Marto – ganījuši aitas Fatimas apkaimes kārtnē. Lūcijai tad bijuši astoņi, Franciskam septiņi, bet Jacintai tikai pieci gadi, taču viņiem jau uzticējusi nopietnu darbu. Bērni ieturējuši launagu, noskaitījuši savas parasto pusdienas rozukroni un sakuši spožties, kad pēkšņi sajutuši stipru vēju. Pali kojušies augšā uz koku galotnēm, viņi redzējuši spožu gaismu, kas nākusi no austrumu puses. Gaisma arvien tuvojusies, līdz tajā parādījies jauneklis – gaišs un caurspīdīgs kristāls, caur kuru vizmojusi saules gaisma. Tuvojoties gaismas tēls teicis: "Nebīstieties! Es esmu miera engelis. Lūdzieties līdz ar mani!" Jauneklis noslidējis ceļos, licis bērniem atkārtot pēc sevis vārdus, noskaitījis lūgšanu trīs reizes un sacījis: "Lūdzieties sāc lūgšanas." Kad bērni atjēgušies, engelis bija nozudis, aitas izkļušas, bet Francisks sāc čīkstēt, ka ir ļoti noguris. Par redzēto bērni nolēmuši nevienam nestāstīt.

Gaismas jaunava

1917. gada 13. maijā bērni ganījuši aitas kalnā ielejā *Kova da Iria*, kas atrodas netālu no Fatimas. Lai isinātu laiku, viņi cēluši mājīņu no akmeņiem tieši tajā vietā, kur tagad

slienā skaistā Fatimas bazilikā. Pēkšņi sācis zibsnīt, pie otrā zibšņa parādījusies sievietē. Viņa esot bijusi spožāka par sauli, tērpusies baltā un savās rokās turējusi baltu rožukroni.

"Nebīstieties," parādība sacījusi ļoti muzikālā balsī. "Es jums neko nedarišu."

"No kurienes tu esi," Lūcija uzdrošinājusi pajautāt.

"Es nāku no debesīm," atbildējusi parādība.

Starojošā būtne acinājusi bērnus katru dienu skatīt rožukroni, lai beigtos briesmīgais karš, kas plosījās pasaulē, un piekudinājusi bērniem turpmāko piecu mēnešu laikā 13. datumā vienā un tajā pašā stundā ierasties šajā vietā. Vēl viņa pastāstījusi, ka uz debesīm aiziešot arī Jacinta un Lūcija, bet Franciskam, lai tur nonāktu, būšot jāskaita daudz rožukronu. Lūcija pajautājusi par divām ciema meitenēm, kuras nesen bija nomirušas. Par vienu no tām jaunava atbildējusi, ka tai būšot jāpaliek šķīstītavā līdz pasaules beigām.

Kad parādība nozudusi, bērni jutušies viegli un pacīlāti. Kaut arī viņi bija norunājuši par piedzīvoto neko nestāstīt pieaugušajiem, mazā Jacinta mājās apķērusies ap kaklu māmiņai un visu izstāstījusi. Pieaugušie sākuši bērnus pratināt un iztaujāt. Lūcijas māte neticējusi parādībai un bijusi barga pret meitu, tomēr ciemā izplatījušās baumas, ka bērni redzējuši Dievmāti.

Pirmie divi vēstījumi

Katru mēnesi 13. datumā bērni devušies tikties ar neparasto parādību, un arvien vairāk cilvēku gājuši viņiem līdzī, lai paši savām acīm pārlicinātos par šo brīnumu. Tomēr viņi neko nav redzējuši, taču vērojuši, kā trīs bērni pēkšņi nometas ceļos, kā apskaidrojas viņu sejas un kā viņi sajūsmīnāti runā ar kādu. Jaunava lūgusi Lūcijai, lai viņa mācās lasīt un rakstīt, teikusi arī to, ka Jacintu un Francisku viņa drīz vien paņemsot uz debesīm, savukārt Lūcijai būšot jāgaida ļoti ilgi.

Trešajā parādīšanās reizē 1917. gada 13. jūlijā Jaunava parādījusi bērniem, kāda izskatās elle. Jaunavas pavērtajās rokās viņi ieraudzījuši uguns jūru, kurā svaidījušās dvēseles, ko mocījuši drausmīgi pretīgi dēmoni. Tas bijis skats, kas licis bērniem šausmās iekliegties. Jaunava piebildusi: ja cilvēki nepārstās zaimot Dievu, pāvesta Pija XI laikā sekošot vēl briesmīgāks karš. Jaunava vēstījusi arī to, ka milzīga valsts tiks iznīcināta, ja cilvēce neatteiksies no saviem reliģiskajiem maldiem un viņu, Dievmāti, neatzīs un negodās cilvēki visā pasaulē. "Kad jūs ieraudzīsiet nakti, apgaismotu ar nezināmu gaismu, tad ziniet – tā ir Dieva zīme par to, ka viņš soda Zemi un cilvēkus par visu sadarīto: kariem, nabadzību, baznīcas un svēto tēvu vajāšanām..."

LŪGŠANA FATIMAS DIEVMĀTEI

Fatimas Dievmāte, lūdz par mūsu dārgo tēvzemi.

Fatimas Dievmāte, svētdari mūsu garīdzniecību.

Fatimas Dievmāte, dari katolīcīgo tautu dedzīgāku.

Fatimas Dievmāte, vadi un iedvesmo tos, kas valda pār mums.

Fatimas Dievmāte, dziedini slimos, kas tev uzticas.

Fatimas Dievmāte, mierini nelaimīgos, kas uz tevi palaujas.

Fatimas Dievmāte, palidzi tiem, kas lūdz tavu aizstāvību.

Fatimas Dievmāte, atpestī mūs no visām briesmām.

Fatimas Dievmāte, palidzi mums turēties pretī kārdinājumiem.

Fatimas Dievmāte, atgriez uz pareizā ceļa mūsu nokļīdušos brāļus un māsas.

Fatimas Dievmāte, dari mūsu vīriešus par patiesiem un cienīgiem kristiešiem.

Fatimas Dievmāte, dari mūsu sievietes apskaidrotas un svētas.

Fatimas Dievmāte, pasargā mūs no komunisma briesmām.

Fatimas Dievmāte, atgriez mums mūsu kādreizējo dedzību.

Fatimas Dievmāte, izlūdz mums piedošanu par mūsu neskaitāmajiem grēkiem un apvainojumiem.

Fatimas Dievmāte, ved visus cilvēkus pie sava dievišķā bērna kājām.

Fatimas Dievmāte, izlūdz pasaulei mieru.

Lūgsimies: ak, bezgalīgi labais un žēlsirdīgais Dievs, piepildi mūsu sirdis ar lielu uzticību tavai Visstvētākajai Mātei, kuru mēs godinām kā Fatimas rožukrona Dievmāti, un dāvā mums caur viņas spēcīgo aizbildniecību visas žēlastības – kā garīgās, tā laicīgās – kādas mums vajadzīgas.

Caur Jēzu Kristu, mūsu Kungu. Amen!

Saules brīnums

Nākamajā Dievmātes noteiktajā datumā – 13. augustā ateistiskās Portugāles varas iestādes, kurām nepatika ļaužu pulcēšanās, bērnus arestējusi. Cietumā viņi tikuši pratināti, draudot iesviest katla ar verdošu eļļu, ja neatklās Jaunavas noslēpumus. Tomēr bērni klusējuši, un varasvīriem beigu beigās nācies viņus atlaist, bet tajā laikā *Kova da Ira* bija sapulcējušies ap 15 tūkstošiem ļaužu. Tieši pulksten divpadsmitos ļaudis ieraudzījuši baltu mākonīti, kas apstājies virs akmensozoliņa zariem, taču uzreiz pacēlies gaisā un pazudis. Atskanējis pērkona grāviens, un cil-

vēki varējuši vērot divainu parādību – ikviena seja, koki, zeme kvēlojusi dažādās krāsās gluži kā varavīksne.

Pēdējā parādīšanās reizē – 1917. gada 13. oktobrī – 70 000 cilvēku devušies līdz bērniem laukā, jo Dievmāte 13. septembrī bija apsolijsi brīnumu. Tajā dienā lietus gāzīs kā ar spaiņiem, laiks galīgi nešķītis piemērots brīnumiem. Tomēr pēkšņi mākonī pašķīrušies, parādījušās zilas debesis, un saule sākusī drebēt un laisties lejā. Tā veikusi asas kustības pa labi un pa kreisi, pēc tam kā gigantisks ugunīgs ritenis sākusī griezties ap savu asi, bārstot zaļas, sarkanas un gaiši zilas dzirksteles. Apkārtņi apspīdējusi kāda neparasta, nedabiska gaisma. Tad Saule kādu brīdi apstājusies, it kā dodot cilvēkiem laiku atpūtai, pēc tam viss atšācās no jauna. Tad atkal pauze, un viss atkārotojies jau trešo reizi! Tā tas turpinājies 12 minūtes. Cilvēki raudājuši no prieka, slavējuši Dievu un Dievmāti, dažu minūšu laikā lietū izmirkušās drēbes bija izžuvušas pilnīgi sausas.

Par šiem notikumiem rakstīja un fotografēja publicēja divi lielākie Portugāles dienas laikraksti, lai gan tie abi bija antireliģiska rakstura izdevumi. Jaunava šoreiz pavēstījusi bērniem, ka ir rožukrona karaliene, un pavēlējusi sev par godu uzcelt kapelu. Tā mazais Fatimas ciematīnš ieguva dižu slavu, un līdz pat šai dienai to apmeklē daudzi svētdienieki cerībā uz brīnumu un dziedināšanu.

Trešais Fatimas vēstījums

Trešais Fatimas pareģojums ilgu laiku tika turēts noslēpumā. Pēc baznīcas datiem, Lūcija, nu jau mūķene, pierakstījusi šo pareģojumu tikai 1941. gada 31. augustā un nodevusi aploksni bīskapam, lai tas to nodotu Vatikāna slepenajam dienestam. 1959. gada 1. augustā šo aploksni atvēris pats pāvests Jānis XXIII, taču uzreiz pēc tam viņš aploksni no jauna aizizmogojis un nodevis atpakaļ saviem slepenajiem ar pievienotu norādi, ka atklāsmi nedrīkst publicēt. 1980. gadā Fuldā pāvests Jānis Pāvils II žurnālistiem paskaidroja: "Noslēpuma daudznozīmīgā saturā dēļ mani priekšteči diplomātiski cieta klusu. Iurklāt katram kristietim pietiekami zināt, ka okeāni applūdinās veselus kontinentus un ļaudis mirst miljoniem ik minūti. Un nemaz nav nepieciešams uzziņāt, kas tad tajā noslēpumā teikts. Lūdzieties un nejaudājiet! It visā uzticieties Dievmātei!" 2000. gada 19. aprīlī (83 gadus pēc notikuma!) pāvests vērsās pie sirmās mūķenes Lūcijas, un pēc šīs sarunas Vatikāna slepenais dienests pēkšņi nolēma atklāsmi publicēt. Tas bija vēstījums par baznīcas vajāšanu 20. gadsimtā, kā arī 1981. gada 13. septembra atentātu pret pāvestu Jāni Pāvilu II Pētera laukumā Romā. ☉

Dvēseļu zvejnieka nasta

Nesen ievēlētais pāvests Francisks ir 266. kristīgās baznīcas virsgans kopš Svētā Pētera laikiem. Sens pareģojums vēsta, ka viņš varētu kļūt par pēdējo pāvestu pirms pastardienas.

▼ *Ģirts Kasparāns*





Pāvesta Vēlēšanu konklāvs Sīksta kapelā.



Pirms pievienošanās Jēzus mācekļu pulkam Svētais Pēteris bija pazīstams kā vienkāršs zvejnieks Simanis, kurš kopā ar brāli Andreju pelnīja iztiku, ķerot zivis Galilejas jūrā. Tad viņi satika Jēzu, kurš aicināja sekot viņam un mainīt nodarbošanos, padarot savus mācekļus par dvēseļu zvejniekiem. Sekojot šim aicinājumam, Simanis kļuva par Pēteri un agrīno kristiešu lideri, ko katoli uzskata par savu pirmo pāvestu.

Kopš tā laika pagājuši gandrīz 2000 gadu, pāvesta amatā pabijuši 266 vīri, katoļu baznīca kļuvusi arvien lielāka un varenāka, bet tas nenozīmē, ka pāvesta misija būtu kļuvusi vieglāka. Svētais Pēteris vadīja salīdzinoši nelielu kristiešu pulciņu, bet mūsdienās pāvesta aprūpē ir daudz vairāk dvēseļu – katoļu skaits pasaulē tiek lēsts ap 1,2 miljardiem. Atšķirībā no agrīnā kristietības laikmeta katoļiem nedraudzība izbarošana ļaunām vai sišana krustā, tomēr arī mūsdienās daudziem kristiešiem radies iespaids, ka viņi dzīvo naidīgu spēku ielenkumā, jo sekulārās pasaules tikumi ir pretrunā kristiešu vērtībām.

Vīsu nosaka Dieva griba

Tieši tāpēc pāvesta rokās ir koncentrēta liela vara un arī liela atbildība. Pāvesta amats joprojām ir viens no ietekmīgākajiem pasaulē; nav brīnums, ka pāvesta ievēlēšanas procesam tiek pievērsta tik liela uzmanība, jo kardinālu konklāva laikā ziņām no Vatikāna seko pat neticīgie, kam nav nekādas saistības ar kristīgo baznīcu.

Pāvesta vēlēšanas nereti tiek salīdzinātas ar politiskām vēlēšanu kampaņām, kurās notiek cīņa par varu, tiek pētīti kandidātu reitingi, izteikti minējumi par vēlēšanu favorītiem un pat pieņemtas derību likmes par balsojuma iznākumu. Vatikāns gan uzsver, ka pāvesta vēlēšanas nelīdzinās parastai balsošanai, jo šajā gadījumā vēlēšanu iznākums nav tikai mirstīgo vēlēšanu rokās. Katoļi ir pārliecināti, ka balsošanas laikā kardinālus vada nevis savtīgas intereses, bet gan Svētais Gars un Dieva griba. Tādējādi balsošanas uzdevums ir noskaidrot šo Dieva gribu, nevis pieskaņoties kardinālu vairākuma viedoklim.

"Pāvesta izraudzīšanās ir vienreizējs notikums garīdznieka dzīvē. Katrs mirklis ir jauns; vēlāk tādu vairs nebūs," stāsta kardināls Jānis Pujats. Viņš ir vienīgais katoļu garīdznieks no Latvijas, kas pats piedalījies pāvesta ievēlēšanā (2005. gadā pēc Jāņa Pāvila II nāves kardināls Pujats piedalījās konklāvā, kas ievēlēja pāvestu Benediktu XVI). 1983. gadā par pirmo kardinālu no Latvijas kļuva Julijans Vaivods, bet viņš nomira 1990. gadā,



Melnu dūmu mākonis liecina, ka kardināliem vēl nav izdevies vienoties par pāvesta ievēlēšanu, savukārt balti dūmi izplata vēsti, ka vairāk nekā miljardam pasaules katoļu ir jauns dvēseļu gans.

Iekļautais vēstījums paredzēja, ka līdz pastardienai valdīs vēl 112 pāvesti. Ja skaita no pareģojuma izdarīšanas brīža, tieši pāvesta Benedikta XVI pēctecis šajā sarakstā ir ar 112. kārtas numuru.

krietni pirms toreizējā pāvesta Jāņa Pāvila aiziešanas mūžībā.

Kā stāsta kardināls Pujats, konklāva lail Vatikanā valda svētku noskaņa. Viņš to sa dzina ar lielu dievkalpojumu. "Tas arī ir die kalpojums, ļoti nopietns notikums, kas sāk ar lūgšanu un beidzas ar lūgšanu. Visiem kardināliem galvā ir tikai viena doma – kā izra dzities labāko iespējamo pāvestu?"

Noteikumi paredzēja, ka pēc trim balsošanas dienām pārtikas deva tiek samazināta līdz vienai maltītei dienā, savukārt pēc astoņu dienu ilgas nesekmīgas balsošanas kardināliem nāktos pārtikt tikai no maizes un ūdens.



Ierobežo pārtikas piegādi

Lai gan pāvesta vēlēšanas piesaista visas pasaules uzmanību, katoļu garīdznieki aicina ticīgos apslāpēt ziņkārību un atstāt pāvesta izraudzīšanos Dieva rokās. Taču pasaules ziņkārība nav tik viegli remdējama. Senākā vēsturē bijuši arī tieši laicīgās varas mēģinājumi ietekmēt vēlēšanu iznākumu; balsošana nebūt nenotika tik raiti ka mūsdienās. Piemēram, ilgākās pāvesta vēlēšanas katoļu baznīcās vēsturē risinājās no 1268. līdz pat 1271. gadam, kad kardināli nekādi nespēja vienoties par nākamā pāvestu. Lai paātrinātu procesu, nācās ierobežot pārtikas piegādi kardināliem, līdz galu galā viņiem izdevās

ievēlēt pāvestu Gregoru X. Mokošais vēlēšanu process pamudināja izstrādāt stingrākus balsošanas noteikumus, kas kalpoja par pamatu konklāva izveidošanai. Latīņu valodā *cum clave* nozīme – aiz atslēgas, un tieši šādā veidā turpmāk arī tika organizēta balsošana, proti, kardinālus nošķīra no ārpusaules un nelaida prom, kamēr nebija ievēlēts jaunais pāvests. Noteikumi paredzēja, ka pēc trim balsošanas dienām pārtikas deva tiek samazināta līdz vienai maltītei dienā, savukārt pēc astoņu dienu ilgas nesekmīgas balsošanas kardināliem nāktos pārtikt tikai no maizes un ūdens. Šīs reformas līdzēja, jo Gregora X pēctecis Inokentijs V tika ievēlēts vienas dienas laikā.

Mūsdienas kardināliem konklāva laikā nav noteikta tik stingra diēta, tomēr daudzi ierobežojumi ir saglabājušies. Galvenais no tiem ir nošķirtības princips, jo pāvesta vēlēšanas notiek Siksta kapelā Vatikānā, kur neviens no ārpusaules netiek ielaists. Kad kardināli sapulcējušies kapelā un nodevuši svinīgo zvērestu, ceremonijas vadītājs latīņu valodā paziņo: *'Extra omnes!'* ("Nepiederošie ārā!") – un aizslēdz durvis. Siksta kapelā vēlēšanu laikā aridzand tiek aprikota ar modernām sakaru bloķēšanas iekārtām, lai novērstu jebkādas noklausīšanās mēģinājumus.

Vatikāna noteikumi paredz, ka konklāva laikā kardināli ir pilnībā nošķirti no ārpusaules ietekmes; viņi nedrīkst lasīt avīzes, klausīties radio un skatīties TV, aizliegta arī mobilo tālrunu un interneta izmantošana. Kā stāsta kardināls Pujats, šos ierobežojumus viņš nav uztvēris kā apgrūtinājumu. "Tadā brīdī nav kad garlaikoties. Un garīdznieks jau vispār ir pieradis pie vientuļīgas dzīves."

Skurstenis kā ziņotājs

Konklāva dienās visas pasaules uzmanība ir pievērsta šķietami necilam skurstenim virs Siksta kapelas, jo tas kalpo kā vienīgais informācijas avots, kas ziņo par jaunumiem pāvesta vēlēšanu gaitā. Saskaņā ar tradīciju balsošanā izmantotos biļetenus nepieciešams sadedzināt, un dūmu krāsa signalizē par vēlēšanu iznākumu. Melnu dūmu mākonis liecina, ka kardināliem vēl nav izdevies vienoties par pāvesta ievēlēšanu, savukārt balti dūmi izplata vēsti, ka vairāk nekā miljardam pasaules katoļu ir jauns dvēseļu gans. Senāk melnus dūmus ieguva, dedzināšanas laikā pievienojot biļeteniem mitrus salmus, bet tas dažkārt radīja pārpratumus, jo dūmi bija pelēkā krāsā un nebija skaidrs, vai pāvests ir ievēlēts. Tagad šim nolūkam izmanto dažādas ķīmikālijas, kas rada izteikti melnus vai baltus dūmus, turklāt par jaunā pāvesta ievēlēšanu vēsta arī Svētā Pētera

bazilikas zvani. "Paldies Dievam, ka neesam atteikušies no tādiem vecmodīgiem paziņojumiem kā dūmu signāls. Tās ir daudz labāk nekā elektronisks balsojums, par kura iznākumu vēstītu sarkanās vai zaļās lampiņas. Konklāva procedūra ir tik interesanta tieši tāpēc, ka mēs nezīnām, kas tur notiek, un par jaunumiem uzzīnām tikai pēc dūmu parādīšanās," aģenturā AP stāsta Vatikāna padomnieks Gregs Bērks.

Konklāva pirmajā dienā parasti notiek viena balsošanas kārtā, bet turpmāk tiek rīkoti divi balsojumi no rīta un divi pēcpusdienā. Mūsdienās vēlēšanu iznākums parasti kļūst zināms dažu dienu laikā: 2005. gadā pāvests Benedikts XVI tika ievēlēts divās dienās – četrās balsošanas kārtās, arī pāvestu Francisku šogad ievēlēja divās dienās – piecās balsošanas kārtās.

Lai kļūtu par pāvestu, kandidātam jāsaņem vismaz divas trešdaļas balsu. Kardināli vienmēr uzsver, ka balsojuma iznākums ir Dieva rokās, tomēr pāvesta vēlēšanām ir raksturīgas daudzas politiskās kampaņas pazīmes. Konklāvā par ietekmi spēkojas dažādas garīdznieku grupas, sākot no liberāliem un beidzot ar konservatīvu uzskatu aizstāvjiem. Senāk katoļu baznīcās ietekme bija koncentrēta galvenokārt Eiropā, bet mūsdienās tā ir globāla baznīca, kurā arvien lielāku lomu spēlē Latīņamerikas, Āfrikas un citu

12 laimes atslēgas



Iedarbiniet pievilksnās likumu savā dzīvē – un esiet laimīgi jau šodien!

Vai vēlaties pašī ietekmēt savu realitāti? Būt harmoniski un laimīgi ik mirkli? Vēlaties vairāk veiksmes savā dzīvē?

Visuma likumi ir visiem vienādi – Pievilksnās likums darbojas visiem, tikai jāmekā to pareizi izmantot.

Ko darīt, lai šis likums tiešām sāk darboties arī Tavā dzīvē tā, kā Tu vēlies?"

Laimes kurss sastāv no 12 nodarbībām (12 laimes atslēgām). Katrā nodarbībā ir paredzēta teorētiskā daļa un praktiskās nodarbības jeb darbnīca.

REZULTĀTI:

- 12 nedēļu laikā Tava dzīve izmainīsies – Tu kļūsi par savas dzīves noteicēju!
- Kurša gaitā tiek veicināta katra dalībnieka personiskā izaugsme.
- Semināra dalībnieki iegūs tieši praktiski pielietojamas zināšanas un iemaņas.

Norīses laiks: no 2013. gada 9. maija – 3 mēnešus katru ceturtdienu (vai otrdienas) vakaru no plkst. 18.00 līdz 21.00

Dalības maksa: par Tavu laimi – tikai – Ls 100 par 12 nodarbībām. Dalības maksu iespējams apmaksāt 2 daļās.

Sīkāka informācija: info@skalas.lv
20627276

www.skalas.lv

reģionu garīdznieki. Vairāk nekā 40% pasaules katoli dzīvo Latīņamerikā, tāpēc nav brīnums, ka šoreiz par pāvestu tika ievēlēts Argentīnas kardināls Horhe Mario Bergoljo. Lai gan kandidātu vārdi un balsu skaits, ko saņēmis katrs no viņiem, tiek turēti noslēpumā, neoficiāli zināms, ka kardināls Bergoljo jau 2005. gadā palicis otrs aiz kardināla Jozefa Raciongera, kurš kļuva par pāvestu Benedīktu XVI.

Vārds ir zīme

Tieši jaunā vārda izraudzīšanās ir pirmais svarīgais jaunievēlētā pāvesta pienākums. Savulaik jau Jēzus māceklis Simanis kļuva par Pēteri, tomēr pirmajos kristietības gadsimtos vārda maiņa nebija pārāk izplatīta. Šo tradīciju mūsu ēras 533. gadā sāka pāvests Jānis II,

Šo tradīciju mūsu ēras 533. gadā sāka pāvests Jānis II, kura vecāku dotais vārds bija Merkurs. Viņš negribēja saukt sevi romiešu pagāņu dieva vārdā, tāpēc kļuva par Jāni.

kura vecāku dotais vārds bija Merkurs. Viņš negribēja saukt sevi romiešu pagāņu dieva vārdā, tāpēc kļuva par Jāni. Populārākais pāvestu vārds ir tieši Jānis, kas izmantots 23 reizes; iecienīts bijis arī Gregors (16) un Benedīkts (16), kā arī Klements (14), Inokentijs (13), Leo (13) un Pījs (12).

Saskaņā ar latīņu valodas teicienu *Nomen est omen* (vārds ir zīme) pāvesta vārds nereti liecina arī par viņa ideoloģiju. Piemēram, pāvesti, kas izvēlējušies vārdu Pījs, īstenoja ļoti konservatīvu politiku. Pēc ievēlēšanas pāvesta amatā kardināls Bergoljo pieņēma vārdu Francisks, jo šādi vēlējas godināt Svēto Asīzes Francisku, kurš bija pazīstams ar savu vienkāršību, trūkumcietēju atbalstīšanu un Dieva mīlestības sludināšanu.

Tapat kā viņa priekštecis Benedīkts XVI, arī pāvests Francisks šajā amatā ievēlēts diezgan lielā vecumā (viņam ir 76 gadi), tāpēc

viņa valdīšanas laiks, visticamāk, nebūs ilgs. Francisks vismaz ir pārspējis Jāni Pāvilu I, kurš pēc ievēlēšanas 1978. gadā nodzīvoja tikai 33 dienas, bet viņam vēl ir tālu līdz pāvesta Pija IX rekordam – šis pāvests bija amatā no 1846. līdz 1878. gadam. Domājams, ka Benedīkts XVI ar savu labprātīgo atkāpšanos būs radījis precedentu, lai pāvests varētu doties pelnītā atpūtā un viņam nebūtu jāstrādā līdz pēdējai stundīnai.

Latvietis par pāvestu?

Vatikāna noteikumi paredz, ka pāvesta vēlēšanās drīkst piedalīties kardināli, kas nav sasnieguši 80 gadu vecumu. Tieši šā iemesla dēļ balsošanā šoreiz nevarēja piedalīties 82 gadus vecais kardināls Jānis Pujats. Viņš par to pārāk nesēro, jo uzskata, ka vecuma ie-



robežojums ir nepieciešams. "Ja nebūtu šāda ierobežojuma, par pāvestu varbūt ievēlētu cilvēku, kurš būtu spējīgs kalpot tikai pāris gadu. Mums vajadzīgi jaunāki kadri, lai baznīcas dzīve neapsiktu." Pujata pēctecis Rīgas arhibīskapa amatā Zbignevs Stankevičs ir 58 gadus vecs; tieši tikpat bija Karolam Vojtīlam, kad viņš kļuva par pāvestu Jāni Pāvilu II. Stankevičam gan vispirms vēl būtu jāklūst par kardinālu, lai varētu piedalīties konklāvā. Pujats spriež, ka latviešu garīdznieka ievēlēšana par pāvestu nav nekas neiespējams: "Teorētiski viss ir iespējams. Tas atkarīgs no cilvēka personības. Ja mums būs spilgta personība, kura iepazīta kardinālu aprindās, neatkarīgi no valsts lieluma viņš varētu pretendēt uz pašu augstāko posteni."

Globalā mērogā pārsteidzošāka par latvieša ievēlēšanu pāvesta amatā būtu melnādaina pāvesta nākšana pie varas Vatikānā.

Tas ir diezgan reāls scenārijs, jo Āfrikā katoli baznīca piedzīvo uzplaukumu, kamēr Eiropā ieslīgusi stagnācijā. Jau šoreiz par vienu no pretendentiem uz pāvesta posteni tika uzskatīts melnādainais Ganas kardināls Pīters Tērksons. Kad par pāvestu tomēr kļuva Francisks, daudzi atviegloti nopūtās, jo Tērksona ievēlēšanu uzskatītu par sliktu zīmi. Ne jau rasisma, bet gan viņa vārda dēļ, jo raizējās, ka Pīters varētu kļūt par pēdējo pāvestu kristīgās baznīcas vēsturē.

Šajā sakarā tika piesaukts kāds XII gadsimta pareģojums, saskaņā ar kuru "Roma Pēteris" būs pēdējais pāvests pirms pastar dienas. Pareģojuma autors esot iru Svētai Malahijai, kurš ceļojuma laikā uz Romu redzējis nākotnes vīziju. Tajā iekļautais vēstjums paredzēja, ka līdz pastardienai valdīt vēl 112 pāvesti. Ja skaita no pareģojuma izdarīšanas brīža, tieši pāvesta Benedīkta XV pēctecis šajā sarakstā ir ar 112. kārtas numuru. Pareģojums vēsta, ka "Romās Pētera" valdīšanas laikā baznīca piedzīvos lielus satricinājumus, bet pēc tam pilsēta uz septiņiem pakalniem (acimredzot domāta Roma) til nopostīta, un cilvēkiem būs jāstājas pastar tiesas priekšā.

Dievs mūs nepametīs

Māntīgi ļaudis ievēroja, ka dienā, kad Benedīkts XVI paziņoja par atkāpšanos, Svētā Pētera bazilikā iespēra zibe. Viņu bažas uzkurināja pāvesta Franciska un na uzreiz pēc ievēlēšanas, kad viņš pajokā ka jaunā pāvesta meklējumos kardināli cūvusies gandrīz līdz "pasaules galam". Acīmredzot ar to viņš bija domājis Argentīnu, lai daži to uztvēra kā sen gaidītā pasaules g vēstnesi.

Skeptiķi gan iebilst, ka Svētā Malahija pareģojums esot "tikpat uzticams kā publicētie horoskopi". Šis pareģojums esot viltojums, kas sacerēts XVI gadsimta beigās, lai veicinātu kāda kardināla uzvaru pāvesta vēlēšanās, jo bija svarīgi radīt iespaidu tā ir Dieva griba. Par labu šai hipotēzei liecina tas, ka pāvestus, kas valdīja līdz 1590. gadam, Svētā Malahija pareģojums apra diezgan precīzi, bet vēlāk līdzība ir tikai tuvena. Dažas detaļas gan sakrīt, piemēram, īsu laiku valdījušais Jānis Pāvils I raksturo kā "pusmēness pāvests".

Ja pēdējam pāvestam pirms pastar dienas patiešām jābūt Pēterim, ticīgie var rāk nesatraukties, jo līdz šim neviens pāvests nav uzdrošinājis pasludināt sevi par Jāni II, pieņemot Svētā Pētera vārdu. Arī kardināls Pujats spriež, ka Svētā Malahija pareģojums ir intriģējošs, tomēr Bībele nāka pastardienas pienākšanas laiku zina Dievs. "Viņš vēl mēģinās glābt pasauli, lai besis tiktu pēc iespējas vairāk cilvēku," rina Pujats. ☺

Peļu junkurs – dziednieks un pareģis

“Pat mazākais no kaķiem ir liels meistardarbs,” – šie vārdi pieder māksliniekam Leonardo da Vinči. Visi kaķumīļi tam noteikti piekritīs. Četrkājainais murrātājs patiesi ir meistardarbs – viņš spēj gan dziedināt, gan pareģot laiku, pat pievilināt naudu saimnieka makā. Agrāk par šīm spējām kaķi tika dedzināti sārtā kopā ar raganām.

▼ *Estere Rudzīte*

Ciemiņu skenētājs

Uzmanieties no cilvēkiem, uz kuriem jūsu kaķis šņāc. Kaķis kā indikators sajūt jums nedraudzīgus cilvēkus. Ļaujiet savam kaķim notestēt ciemiņu. Cilvēki, kuri patīk jūsu kaķim, arī pret jums nevērpj intrigas un ir atklāti.

Pieklīdusī laime

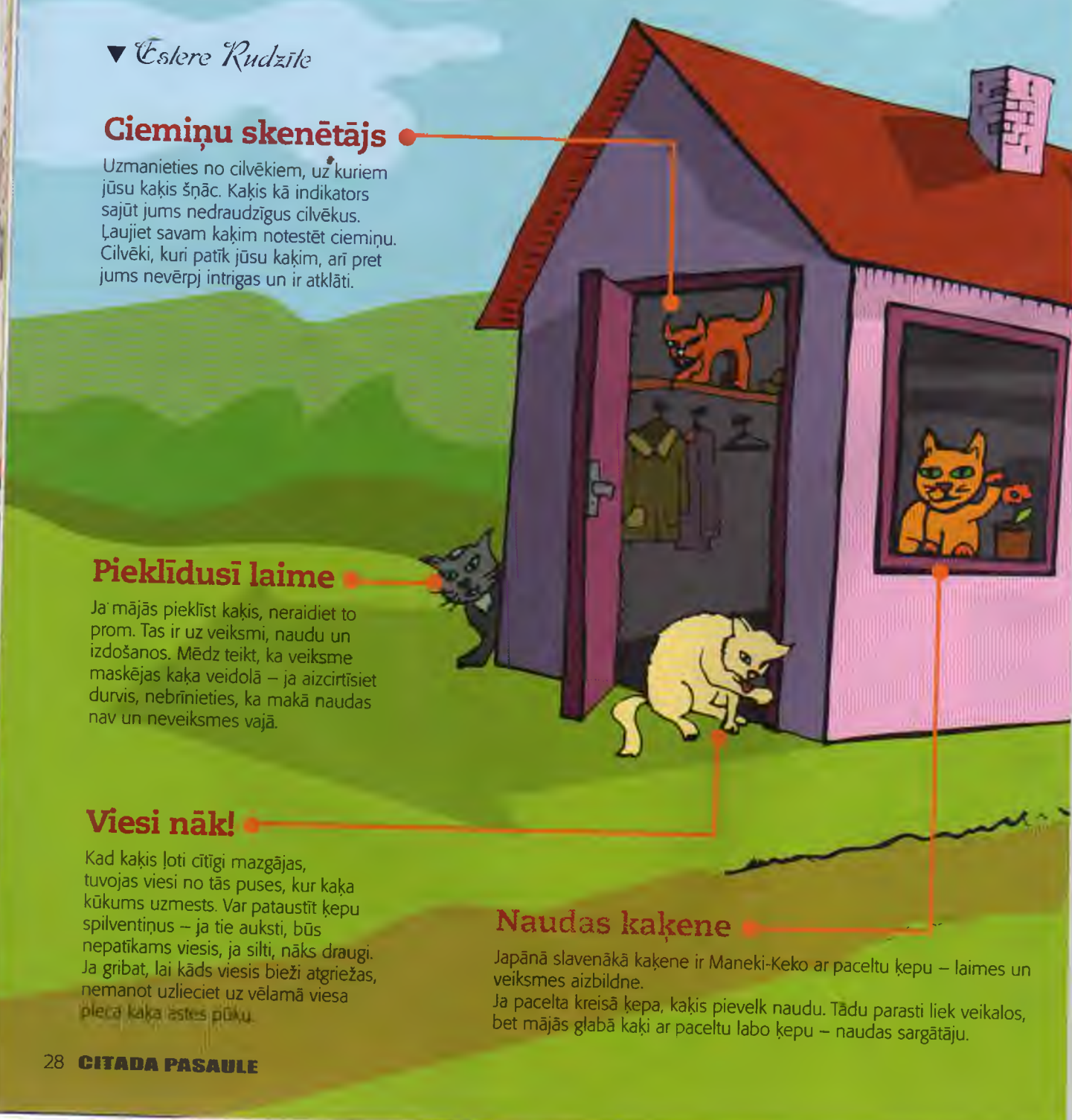
Ja mājās pieklīst kaķis, neraidiet to prom. Tas ir uz veiksmi, naudu un izdošanos. Mēdz teikt, ka veiksmē maskējas kaķa veidolā – ja aizcirtīsiet durvis, nebrīnieties, ka makā naudas nav un neveiksmes vajā.

Viesi nāk!

Kad kaķis ļoti cītīgi mazgājas, tuvojas viesi no tās puses, kur kaķa kūkums uzņemts. Var pataustīt ķepu spilventiņus – ja tie auksti, būs nepatīkams viesis, ja silti, nāks draugi. Ja gribat, lai kāds viesis bieži atgriežas, nemanot uzlieciet uz vēlamā viesā pleca kaķa ārstes pūku.

Naudas kaķene

Japānā slavenākā kaķene ir Maneki-Keko ar paceltu ķepu – laimes un veiksmes aizbildne. Ja pacelta kreisā ķepa, kaķis pievelk naudu. Tādu parasti liek veikalos, bet mājās glabā kaķi ar paceltu labo ķepu – naudas sargātāju.



Aizsardzībai un bagātībai

Par naudas kaķiem pieņemts uzskatīt rudos un trīskrāsu murrātājus, bet melns kaķis aizsargā māju un saimnieku no ļauna.

Plākstera un zāļu vietā

Mugurkaula, kakla un krūšu daļas osteohondrozes dziedināšanai kaķis jānovieto uz attiecīgās ķermeņa daļas. Bezmiegu var aizgaidīt, ja ļauj kaķim pagulēt uz pieres vai kakla.

Spalvu orākuls

Salasiet trīs no kaķa izkritušās spalvas. Vakarā ielieciet tās sarkanā papīrā, ko trīs reizes pārlokiet, tad ielieciet sarkanā aploksnē un atstājiet dzīvesvietas centrā. No rīta veriet vaļā aploksnī un skatieties, kādu burtu izveidojušas jūsu mīluļa spalvas. Ar tādu pašu burtu sāksies iecerētā vārds. Tāpat var zīlēt, lai uzzinātu atbildi uz kādu sasāpējušu jautājumu. Tad pirms lapas salocīšanas ir jāuzraksta interesējošais jautājums. No rīta skatieties, vai spalvas veido J (atbilde ir jā) vai N (atbilde ir nē).

Melns kaķis uz ceļa

Ja pār ceļu pārscrien melns kaķis, trīs reizes jāpārsplauj pār kreiso plecu, pirms turpināt ceļu. Uzmanība jāpievērš arī tam, vai kaķis ielien azotē vai iziet no tās. Te jāskatās, kā sapogāts apgērbs. Sievietēm kaķis, kas nāk no labās puses, izies ārā, bet vīriešiem – iečāpos iekšā. Ja apgērbs ir bez pogām, varat pat nespļaudīties un droši turpināt ceļu.

Astainais sinoptiķis

Ja kaķis guļ ar vēderu uz augšu, gaidāms karsts laiks, ja purniņu paslēpj astē, būs auksts. Ja kaķis šķauda, būs lietus, bet, ja ēd zāli, gaidāms negaiss.

KAKĪS – DZIEDNIEKS

◀ **Melnajiem kaķiem** ir stiprāka enerģija, tie ātri noņem nogurumu.

◀ **Balti kaķi** palīdz vielmaiņas traucējumu gadījumos.

◀ **Pelēkie un pelēkzīlie kaķi** darbojas gluži kā neirologi.

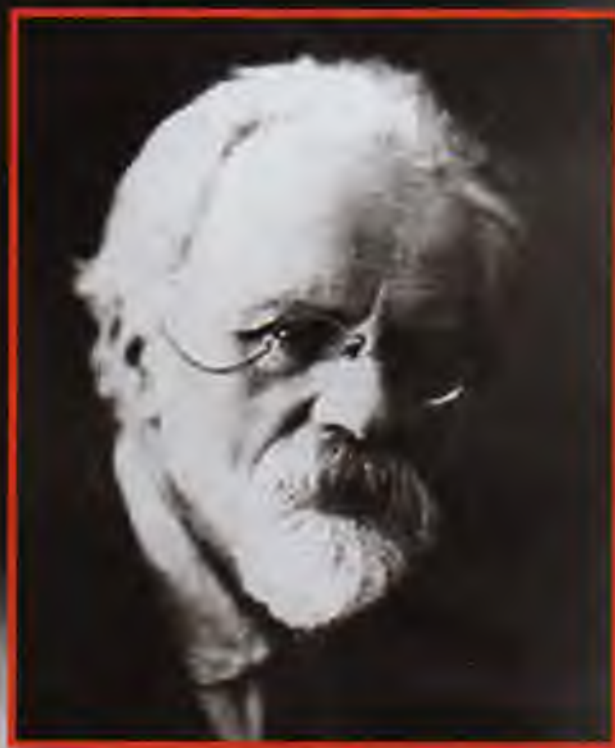
◀ **Rudie kaķi** ir universāli – tiek galā ar jebkuru slimību.

◀ **Trīskrāsu kaķi** palīdz pret stresu.

Pret stresu un augstu asinsspiedienu

Murrājošs kaķis palīdz cilvēkam atslābināties, nomierināties un pazemina asinsspiedienu. Ja jums ir kāda nedzīstoša brūce, ļaujiet to apmurrāt kaķim – turiet peļu junkuru tuvu brūcei. Murrāšanas noteiktā skaņu frekvence labvēlīgi iedarbojas uz vielmaiņas procesiem un paātrina brūču dzišanu.

Sakrustot cilvēku un pērtiķi



Pagājušā gadsimta divdesmitajos gados **krievu zinātnieks Ilja Ivanovs** centās pārsteigt pasauli, mēģinot radīt cilvēka un pērtiķa hibrīdu. Vieni to uzskatīja par Dieva zaimošanu, savukārt citi uzņēma ar sajūsmu. Projektam pat pieteicās vairākas komjaunietes, kas bija gatavas ziedot savu ķermeni uz zinātnes altāra un ļaut sevi apaugļot ar pērtiķa spermu.

▼ *Andris Bernāls*

Hibridizācijas meistars

Iļja Ivanovs piedzima 1870. gadā Krievijā augsta ierēdņa ģimenē, kas bija pietiekami labi situēta, lai topošais zinātnieks iegūtu teicamu izglītību. 1896. gadā viņš pabeidza Harkovas universitāti, bet vēlāk apguva teorētiskos un praktiskos bakterioloģijas kursus Luija Pastēra institūta Parīzē. 1907. gadā Ivanovs ieguva profesora grādu un turpināja veiksmīgi attīstīt savu zinātnieka karjeru. Profesora jājamzirdziņš, ja tā var teikt, bija zirgu mākslīgās apsekošanas tehnoloģiju izstrādāšana. Ivanovs apgalvoja, ka viņa radītā mākslīgās apsekošanas tehnoloģija ir daudz efektīvāka nekā dabiskā – veicot šo procesu mākslīgi, viens kumelš varot apauglot 500 ķēves, bet dabiski vien 30. Zinātnieks rakstīja: "Kā rāda mana pieredze, mākslīgo apsekošanu var veikt arī tādos apstākļos, kad dabūt tēviņa sēklu ir gandrīz neiespējami. Piemēram, dzīvnieka mežonīguma vai spēka dēļ nevar viņu nokort un savaldīt. Tādā gadījumā viņu var sašaut, iemidzināt un vēlāk arī kastrēt. Pēc kastrācijas tēviņa sēklu vēlams saglabāt temperatūrā, kas tuva nullei, kad spermatozoidi saglabā savu kustību un funkcionalitāti. Tādā veidā, veicot mākslīgo apsekošanu, var radīt grūtniecību no tēva, kas, iespējams, dabā vairs reāli neeksistē."

Profesora teorētiskajiem un praktiskajiem darbiem bija panākumi, pie viņa ieradās un konsultējās zirgu audzētāji no visas pasaules. Pirms revolūcijas Ivanovs veica zinātnisko darbu gan Valsts eksperimentālās veterinārijas institūtā, gan Maskavas Zootehniskajā institūtā. Tāpat viņš veiksmīgi darbojās Ukrainā ierīkotajā Askānijas Novas dabas rezervātā, kur izvērsa dzīvnieku krustojšanas eksperimentus. Var teikt, ka šajā jomā Ivanovs bija viens no pionieriem, kam izdevās radīt starpsugu hibrīdus. Izmantojot mākslīgās apsekošanas tehnoloģijas, viņš krustoja zebras ar ezeļiem, govīs ar antilopēm, peles ar žurkām, trušus ar zaķiem un tā tālāk. Tolaik ģenētika vēl bija tikai bērnu autiņos un valdīja uzskats, ka šādā veidā iespējams radīt jaunas mājdzīvnieku sugas, kas lieti noderētu cilvēkiem. Tāpēc bija saprotami, ka profesora darbs tika novērtēts kā valstiski nozīmīgs. Ivanovs nebeidza slavēt savu izstrādāto mākslīgās apsekošanas tehnoloģiju un apgalvoja, ka dabiskajā procesā šādi hibrīdi nebūtu iespējami. Piemēram, dažādu sugu dzīvniekiem pāroties traucē gan izmēru neatbilstība, gan seksuālās intereses trūkums. Turklāt radītie hibrīdi tiktu pakļauti iznīcībai, jo viņus, visticamāk, ātri vien apestu citi dzīvnieki. Toties ar mākslīgo apsekošanu visi ceļi vaļā! Kā vēlāk izrādījās,

Profesora paveiktais dzīvnieku hibrīdizācijas jomā bija vien prelūdijs kaut kam nopietnākam. Viņš atvēzējās ne pa jokam – paziņoja, ka radīs cilvēka un pērtiķa krustojumu!

profesora paveiktais dzīvnieku hibrīdizācijas jomā bija vien prelūdijs kaut kam nopietnākam. Viņš atvēzējās ne pa jokam – paziņoja, ka radīs cilvēka un pērtiķa krustojumu!

Izaicinājums baznīcai

Pirmoreiz pariespējamo cilvēka un pērtiķa hibrīdu profesors ieminējās jau 1910. gadā Vispasaules zoologu kongresā Grācā, kur viņš uzstājās ar runu. Konkrētākas aprises šī ideja ieguva vien pēc vairākiem gadiem, kad Ivanovs par saviem plāniem pavēstīja Askānijas Novas dabas rezervāta īpašniekam baronam Frīdriham fon Falcam-Feinam un eksperimentālās medicīnas atbalstītājam grāfam Pjotram Oldenburgam. Abi bagātie kungi cienīja un respektēja profesora zinātniskos darbus, tomēr atteicās finansēt cilvēka un pērtiķa krustojšanu. Šī iecere viņiem šķita par traku. Atbalstīt konkrēto eksperimentu nozīmēja mest izaicinājumu kristīgajai baznīcai un nonākt konfliktā ar Krievijas Pareizticīgās baznīcas Svēto sinodi. Tā nu profesora fantastiskie plāni iestrēga. Drīz vien sekoja revolūcija un Pilsoņu karš, un Ivanovs pie savas ieceres atgriezās vien 1924. gadā, kad atbalstu saņēma Francijā, proti, Luija Pastēra institūts bija gatavs piešķirt gan pērtiķus, gan speciālu laboratoriju, kas atradās franču kolonizētajā Rietumāfrikā. Profesoram vajadzēja vien atrast naudu saviem pārdošajiem eksperimentiem. Pēc zinātnieka aprēķiniem, bija nepieciešami 15 000 ASV dolāru, lai finansētu gadu ilgu darbu Āfrikā. Profesors nolēma lūgt naudu padomju valdībai un nosūtīja vairākas vēstules toreizējam tautas izglītības komisāram Anatolijam Lunačarskim un citām ietekmīgām amatpersonām. Par Ivanova neparastajiem eksperimentiem ieinteresējās Tautas komisāru padomes vadītājs Nikolajs Gorbunovs, kam profesora aktivitātes šķita svarīgas ideoloģisku apsvērumu dēļ. Bija 1924. gads, kad Krievijā pilnā sparā noritēja ateisma propaganda un tika izvērstas represijas pret garīdzniekiem. Tika aizstāvēta un popularizēta Čārlza Darvina teorija,

ka cilvēks cēlies no pērtiķiem, nevis to radījis Dievs. Ja Ivanovam izdotos sakrustot cilvēku ar pērtiķi, tas būtu pamatīgs trieciens dievišķās teorijas aizstāvjiem, un veiksmīgo rezultātu varētu izmantot propagandā pret baznīcām un reliģiju vispār.

Tomēr ne visi Nikolaja Gorbunova kolēģi bija vienprātīgi, ka nepieciešams atbalstīt profesora divainos eksperimentus. Viņus mulsināja ne jau ētiskais aspekts, bet gan šīs lietas pragmatiskā puse. Pirmkārt, maz ticams, ka Ivanova eksperimentiem varētu būt veiksmīgs rezultāts. Otrkārt, Pilsoņu kara izmocītajā Krievijā valdīja bēdas, bet te kaut kāds jocīgs zinātnieks pieprasa naudu savam fantastiskajam projektam. Tomēr naudu profesors dabūja. Tiesa, ne prasītos 15 000, bet nedaudz mazāk – 10 000 ASV dolāru. Kad Ivanovs sāka gatavoties ekspedīcijai uz Rietumāfriku, par to rakstīja gan Krievijas, gan ārvalstu prese. Vieni to uztvēra kā sensāciju, otri uzjautrinājās, bet trešie nosodīja. Profesoram strauzmēm sāka pienākt vēstules, kurās daudzi izteica vēlmi piedalīties vēsturiskajā pasākumā. Tie bija ne tikai zinātnieki un ārsti, bet arī vienkārši strādnieki, kas bez atlīdzības bija gatavi veikt dažādus pienākumus, lai tikai būtu klāt nozīmīgajā brīdī, kad pasaulē nāks pirmais pērtiķcilvēks! Tomēr profesors atteicās no

Lai ietaupītu naudu, zinātnieks nolēma ņemt līdzi tikai vienu asistentu. Tas bija paša dēls, Maskavas universitātes bioķīmijas students Iļja Ivanovs, kuram tika uzticēta svarīga misija – eksperimentos kļūt par spermas donoru.

visiem labprātīgajiem palīgiem. Lai ietaupītu naudu, zinātnieks nolēma ņemt līdzi tikai vienu asistentu. Tas bija paša dēls, Maskavas universitātes bioķīmijas students Iļja Ivanovs, kuram tika uzticēta svarīga misija – eksperimentos kļūt par spermas donoru.

Pērtiķu apskāvienos

Savos eksperimentos profesors bija nolēmis izmantot šimpanzes, kas tika uzskatīta par visradniecīgāko sugu cilvēkiem.

CILVĒKA LĪDZINIEKS

Šimpanze tiek uzskatīts par vistuvāko cilvēka radinieku. Kā liecina jaunākie pētījumi, šimpanzes un cilvēka ģenētiskā bāze sakrīt par 98,7%. Tas vairākiem zinātniekiem ļāvis secināt, ka cilvēka un šimpanzes evolūcijas ceļi šķīrušies pirms sešiem miljoniem gadu. Jāteic gan, ka hibridizācija iespējama, tikai gandrīz pilnībā sakrītot genomam. Ja izdotos sakrustot cilvēku ar 46 hromosomām un pērtiķi ar 48 hromosomām, hibrīdam būtu 47 hromosomas. Nepāra skaits norāda, ka tādām radījumam nevar būt pēcnācēju. Konkrēts piemērs ir zirga (64 hromosomas) un ēzeļa (62 hromosomas) hibrīds – mūlis (63 hromosomas). Tas ir sterils dzīvnieks, kam nav pēcnācēju.

DABAS APSEGLOŠANA

1926. gadā visu tautu tēvs Josifs Stalins, ieskicējot turpmākos padomju zinātnes virzienus, izteica spārnotu frāzi: "Vajag apseglot dabu!" Savukārt viņa līdzgaitnieks Georgijs Pjatakovs postulēja: "Bezgalīgi paplašinātas robežas un neiespējamais padarīts par iespējamu – tieši ar to raksturojas komunistiskā partija. Tā ir bolševisma īstā būtība." Tas bija laiks, kad cilvēka un dabas pārveidošanas kampaņas bija ārkārtīgi populāras. Ne velti tajos gados Mihails Bulgakovs uzrakstīja savu slavenu romānu *Suņa sirds*, bet fantasts Aleksandrs Belajevs *Profesora Dovela galvu*.

NEKĀ SLĒPJAMA

Padomju valdība no profesora Iļjas Ivanova eksperimentiem cerēja sagaidīt ideoloģisku rezultātu – pierādījumus materiālistiskajai tēzei, ka cilvēks cēlies no pērtiķa, kā to savā darbā *Darba loma pērtiķa tapšanā par cilvēku* apgalvoja marksisma klasiķis Frīdrihs Engels. Iecerētais projekts netapa slēpenībā, bet gan izvērtās publiskās – par to rakstīja avīzēs, un to apsprieda darbaļaužu sapulcēs. Suhumi zvēraudzētāvā pat ieradās kinodarbinieku grupa, lai uzņemtu filmu *Pērtiķi un cilvēks*.

Veicot mākslīgo apsēklošanu, var radīt grūtniecību no tēva, kas, iespējams, dabā vairs reāli neeksistē.

1926. gada martā profesors ar dēlu ieradas Kindijas stacijā, bet tur uzturējās vien īsu laiku, jo stacijā nebija nevienas dzimumnobraudus šimpanzes. Vēlāk viņi devās uz Gvinejas galvaspilsētas Konakrijas botāniskajiem dārziem, lai tur izvērstu savu iecerēto darbu. Āfrikā profesors uzklauzīja ne mazums nostāstu par pērtiķu nolaupītām sievietēm, kuras it kā dzemdējušas pēcnācējus. Tomēr šie stāsti, kā vēlāk noskaidrojās, bija vien izdomājumi. Tiesa, bija fiksēti gadījumi, kad gorillas bija izvarojuši sievietes. Tādās reizēs sievietes lielākoties bija gājušas bojā, jo spēcīgo primātu apskāvienos viņām tika sašpiests krūškurvis. Bija arī sievietes, kurām izdevās izdzīvot, tomēr nekādu pēcnācēju viņām nebija.

Kad profesors bija iekārtojies eksperimentālajā stacijā, viņš atskārta, ka radušās problēmas ar šimpanžu noķeršanu. Vietējie iedzīvotāji šo procesu veica ļoti barbariski. Brunojušies ar rungām, viņi izsekoja pērtiķus un ar skaļiem kliegzieniem uzdzina kokos. Pēc tam apakšā sakūra ugunsurus. Smokot dūmos, šimpanzes krita lejā, bet tur viņus sagaidīja vietējie mednieki un pamatīgi noslānīja ar rungām. Liela daļa pērtiķu

gāja bojā, daļa aizbēga, bet daļa tika notverta. Kā vēlāk izrādījās, notvertie lielākoties bija pusaudžu pērtiķi, jo pieaugušie bija pārāk spēcīgi un bistami, tāpēc vietējie viņus vienkārši nosita. Skaidrs, ka tik brutāls dzīvnieku ķeršanas veids profesoru neapmierināja. Viņš Parīzē pasūtīja speciālus tīklus un apmācīja vietējos ķert šimpanzes daudz humānākā veidā. Lai izvairītos no liekas aziotāžas, par zinātnieka patiesajiem nolūkiem zināja tikai daži cilvēki. Pārējiem vien pavēstīja, ka zinātnieks pērtiķus vienkārši ārstē. Pērtiķu mātītes ievietoja botāniskā dārza krātiņos, kur viņas vispirms iemidzināja, bet pēc tam mākslīgi apaugļoja. Pavisam tika apaugļotas trīs šimpanžu mātītes. Zinātnieks savā dienasgrāmatā rakstīja, ka noteikti jāturpina eksperimenti un jāpalielina apaugļoto mātīšu skaits. Turklāt viņš izteica vēlmi apaugļot arī vietējās sievietes ar pērtiķu spermā, bet pret to kategoriski iebilda vietējā franču koloniālā valdība.

Komjauniešu misija

Zinātnieks nolēma turpināt savus izmēģinājumus Padomju Savienībā. Viņš devās



uz Abhāzijas pilsētu Suhumi, kur tika iekārtota eksperimentālā stacija. No Rietumāfrikas ar kuģi tika aizvesti 13 pērtiķi, no kuriem divi gāja bojā nogurdinošās transportēšanas laikā. Kaut arī Suhumi zvēru audzētavā pērtiķus rūpīgi kopa, viņiem radās problēmas ar aklimatizāciju. Turklāt dažī no viņiem saslima ar dizentēriju un tuberkulozi. Bet pats galvenais – neviens no šimpanžu mātītēm nebija iestājies grūtniecībā! Tomēr profesors nepadevās un bija apņēmības pilns turpināt iesākto. Ar Tautas komisāru padomes vadītāja Nikolaja Gorbunova protekciju tika izveidota speciāla komisija eksperimenta plānošanai. Tā nosprieda, ka eksperimentā nepieciešams iesaistīt vismaz piecas sievietes, kas labprātīgi piekristu mākslīgajai apseklōšanai ar pērtiķu spermā. Pasākumam pieteicās vairākas Abhāzijas komjaunietes, kas zinātnes un apgaismības vārdā bija gatavas kļūt grūtas no pērtiķiem. Vēlmi piedalījās eksperimentā izteica arī kāda Ļeņingradas studente, ar kuru zinātniekam pat izveidojās sarakste.

Neilgi pirms eksperimenta sākuma 1929. gada jūlijā Ivanovs uzzināja, ka vieniģais pērtiķu tēviņš – orangutans Tarzāns negaidīti nomiris, bet nākamā pērtiķu par-

tija no Āfrikas gaidāma tikai 1930. gadā. Visticamāk, pērtiķu tēviņa nāvē bija vainojama nepietiekamā ēdināšana. Orangutanam bija nepieciešami tropiskie augļi, bet Suhumi zveraudzētavā trūka ledus kameru, kur tos uzglabāt.

Kamēr zinātnieks turpināja apaugļot šimpanžu mātītes un gaidīja papildinājumu no Rietumāfrikas, Padomju Savienībā notika kārtējās kadru tīrīšanas, un profesora aizbildnis Nikolajs Gorbunovs zaudēja savas pozīcijas. Vēlāk nežēlastībā krita arī pats zinātnieks, kuru sāka kritizēt par šarlatānismu. 1930. gada decembrī viņu arestēja un izsūtīja uz Kazahstānu, kur viņš līdz pat mūža galam nostrādāja veterināri zootehniskajā institūtā. 1932. gada 20. martā Ivanovs piedzīvoja insultu un nomira.

Publiski pieejamā informācija liecina, ka kopš tā laika ne Krievijā, ne arī citur pasaulē šādi eksperimenti nav veikti. Reizēm presē pavid spekulācijas, ka profesora Iljas Ivanova eksperimenti tikusi turpināti *Gulaga* nometnēs un, neskatoties uz problēmām, esot izveidies radīt cilvēka un pērtiķa hibrīdus. Tie esot tā sauktie sniega cilvēki jeb jetiji, kas ik pa laikam redzēti dažādos kalnu reģionos. Iespējams, tie ir tikai pekstiņi, bet kas to lai zina... ☹

MAGĪJA PALĪDZ UN SARGĀ!



Zilēšana ar svārstu

Vai jums ir sestais prāts? Vai izmantojat savas psihiskās spējas? Agrāk vai vēlāk šie jautājumi kļūst aktuāli, tāpēc sāciet jau tagad apzināt arvien augstāku izpratnes līmeni!

Izmantojiet vienkāršu līdzekli – darbojieties ar svārstu, mācieties noskaņoties un uztvert parapsihisko informāciju, ļaujieties transformācijai.

Šī grāmata pirmām kārtām ir solis tuvāk pašam sev!

Jaunums!

Grāmata zilēšanai ar svārstu un īsts dabīgā pūsdārgakmens svārsti!

Cena Ls 7,80 + pasta izdevumi (komplektā brošūra un svārsti).



Aizsardzības maģija

Maģisko kartiņu komplekts ar 33 buramvārdiem un rituāliem aizsardzības maģijā. Ar šo rituālu un spēcīgo vārdu palīdzību jūs varēsiet izvalīties no lāstiem, ļaunām enerģijām, skaudības.

Aizsargājiet sevi un savus tuviniekus ar gadsimtu seniem maģijas rituāliem. Prasmīgi pielietojot neredzamās pasaules spēku jūs varēsiet atvaīrīt ļaunumu no savas mājas, tādējādi piesaistot veiksmi un labklājību. Kartiņu komplektā ir arī vairāki slepeni rituāli, tādi kā aizsardzība pret naudas lāstu un rituāls raganas pudeles pagatavošanai.

Katrs pasūtītājs dāvanā saņems veiksmes akmeni-ahātu.

Cena Ls 4,88 + pasta izdevumi



Veiksmes maģija

Rar veiksmīnieku saka – dzimis zem laimīgas zvaigznes. Veiksme ir Dieva dāvana, tā iepriecina un spārno arvien jauniem panākumiem. Ja jūtat, ka veiksmē no jums novērsusies vai pat pamestus, nezaudējiet dūšu, bet nece-riet arī uz brīnumiem, – radiet tos pašil! Jums palīdzēs te apkopotie buramvārdi. Gudri tos lļetojot, spoža veiksmē vienmēr būs jums līdzās un pavadis it visur!

Maģisko kartiņu komplekts ar 33 buramvārdiem un rituāliem veiksmes maģijā. Prasmīgi pielietojot neredzamās pasaules spēku, jūs spēsiat piesaistīt sev veiksmi un aizsargāties no neveiksmēm. Katrs pasūtītājs dāvanā saņems veiksmes akmeni-avanturīnu.

Cena Ls 4,88 + pasta izdevumi



Veselības maģija

Laikā, kad vizīte pie ārsta maksā desmitiem latu, operācijas pat vairākus tūkstošus, ir jāatceras senās maģijas gudrības. Maģija ir vienmēr stāvējusi cilvēku veselības sardzē. Izmantojot gadsimtiem senas zināšanas un buramvārdus, iespējams izvairīties no daudzām veselības problēmām un slimībām. Veselības maģija - 33 maģisko kartiņu komplekts ar rituāliem un buramvārdiem veselības atgūšanai.

Katrs pasūtītājs dāvanā no www.astarots.lv saņems veselības akmeni – serdoliķu.

Cena Ls 4,88 + pasta izdevumi



Naudas maģija

Maģisko kartiņu komplekts ar 28 buramvārdiem un rituāliem bagātības un naudas piesaistīšanai. Ar to palīdzību jūs varēsiet piesaistīt veiksmi, naudu, bagātību, kā arī aizsargāties no naudas grūtībām un nabadzības enerģijām.

Izmantojot maģijas noslēpumaino spēku, jūs varēsiet pavērst Liktenis gaitu sev labvēlīgā virzienā.

“Naudas maģijas” pasūtītāji dāvanā no www.astarots.lv saņems senās Ķīnas naudas talismanu – 3 ķīniešu laimes monētas.

Cena Ls 4,88 + pasta izdevumi

Pasūtījumu var veikt pa tālr.29888304 vai arī internetā www.astarots.lv

Veikali-saloni Rīgā, A. Čaka ielā 64, Ventspilī, Lielā ielā 4 www.astarots.lv

Pārdošanā dabīgie akmeņi, Taro kārtis un ezotēriski suvenīri.

Bez ģimenes

Arvis sen vairs nedzīvo Latvijā, taču laiks, kas šeit pavadīts, viņu vajā. Tāpat kā notikums, kas izmainīja visu viņa dzīvi. To Arvis nespēj aizmirst.

Pēdējo reizi Latvijā biju uz mātes bērēm. Mani šeit nekas nesaista — nedz rupjmaize, nedz plavas un vismazāk jau cilvēki. Tagad es domāju un sapņoju angļiski. Latvija man ir vieta, kur izjutu sāpes, nodevību, vilšanos un zaudējumu. Pēc šādām vietām taču neilgojas, vai ne?

Mammas puisītis

Piedzimu un uzaugu Rīgā. Biju jaunākais dēls. Tēvs ģimeni bija atstājis neilgi pēc manas piedzimšanas. Viņš bija iemilējies ukraiņietē un aizbraucis līdzī viņai. Nevarētu teikt, ka mamma to īpaši pārdzīvotu. Tēvs sūtīja naudu, šad tad atbrauca ciemos. Man bija arī trīs pusbrāļi ar ukraiņu asinīm, bet nevarēja nepamanīt, ka viņus un māsas tēvs milēja vairāk, bet uz mani skatījās ar žēlumu un iņnumu. Toties to ar uzviju kompensēja mamma. Viņa mani lutināja, es pat teiktu, dievināja. Nav jau nekāds brinums, ka māsas man somā bāza visādas nejaucības un piebēra tējai sāli. Es biju ģimenes princis. Mamma puisītis, kas neizsakāmi ilgojas pēc tēta.

Pusaudža gados es nikņojos uz mammu par visu. Gribēju saprast, kāpēc tētis aicina ciemos māsas, bet par mani aizmirst. Par manu jautājumu "Vai es esmu sava tēta dēls?" mamma apraudājās, sadusmojās un lika man justies vainīgam. Rakstīju arī tētiem uz Ukrainu, bet tiešas atbildes vietā saņēmu

izvairīgu atrunāšanos: "Galvenais, ka mamma tevi mīl." Un viss! Man parādījās jauni draugi, aizraušānās, un es pārstāju meklēt pierādījumus, ka esmu adoptēts. Labi, tēvs mani nemil, bet visādas gudrās grāmatās raksta, ka tēvi vairāk mil meitas. Galu galā naudu taču viņš sūta. Tad kur ir problēma?

Es biju ģimenes princis.
Mamma puisītis, kas
neizsakāmi ilgojas pēc tēta.



Divas satikšanās

Taču vētra tuvojās. Pēdējo gadu studēju jurisprudenci, paraleli strādāju advokātu birojā. Dzīve šķita sakārtota. Mana vecākā māsa iemilējās un ātri vien paziņoja, ka precas, jo viņš ir "skaists, gudrs, bagāts un bezgala miļš". Visi sākām gatavoties kāzām. Bija ieplánota arī ģimeņu satikšanās, kur bija paredzēts vienoties par kāzu datumu, finansēm un visu pārējo, kas nu šādās reizēs pienākas. Iegadījās tā, ka sapulcē nepiedalījās abi tēvi – ligavas tēvs bija Ukrainā, bet ligavaiņa sencis kārtoja biznesa darīšanas Šveicē. Toties līdzī bija panemta ligavaiņa māsa Madara. Viņu ieraugot, viss apkārtējais kļuva vienaldzīgs. Par meiteņu uzmanību nevarēju sūdzēties, bet šī tikšanās bija īpaša. Tās sajūtas, kas mani raisījās, Madaru ieraugot, nelielinājās nekam citam. Es biju kā apmāts. Ar prieku uzņēmos dažādu darbus saistībā ar kāzu organizēšanu, protams, pāri ar Madaru. Mēs kļuvām nešķirami.

Laulības notika baznīcā. Pirms jaunlaulāto ierašanās mēs veicām pēdējos pārbaudes darbus. Ieradās ligavaiņa vecāki. Mana mamma, ieraugot topošo viratēvu, sastinga, it kā neticētu savām acīm. Arī viņš acimredzami pazina mammu. Mirklis bija neveikls, bet to pārtrauca Madara, jautri novīdinādama: "Jūs esat pazīstami?" Mana mamma izstostīja: "Šķiet, ka jā... Mēs laikam esam kopā strādājuši, vai ne, Bērziņa kungs? Bet tas bija ļoti sen." Bērziņa kungs, kurš arī bija atguvis runas spējas un sejas krāsu, apstiprināja: "Jā, laikam gan! Kad tas bija? Cik gan pasaule maza!"

Mans tēvs arī kļuva tāds jocīgs, bet ligavaiņa mamma Maruta sāka izprašāt vīru par paziānos.

Šokējošais paziņojums

Pēc ceremonijas pamanīju, kā mamma un tētis skalās balsis sarunājas, taču šis mazais starpgadījums kāzas neizjauca. Tās bija jautras un ar visu, kas pienākas. Mēs ar Madaru bijām jaunais pāris, ko nomicēja. Un, ja jau mūs tā salika kopā, tad taču mums pienācās arī kopīga nakts. Beidzot! Madara bija fantastiska. Mamma, ievērojusi, ka es ar Madaru pavadu daudz laika, uzrikoja skandālu: "Tu ar to skuki nepinies!" Izrādījās, Madaras tētis bija savai meitai teicis tieši to pašu, nosaucot mani par dikdieni un galīgi nepiemērotu kandidaturu. Abi ar Madaru spriedām, ka laikam jau mana mamma tolaik savārijusi kādas ziepes, ja bijušais priekšnieks tik nikns un nevar aizmirst. Madara vēl pajokoja, ka "iespējams, fāteritis gribējis piecirst kanti".

Turpinājām paslepen tikties, līdz vienā jaukā dienā bildināju Madaru. Ģimenes pusdienās, kas notika pie manas precētās māsas, mēs darījām zināmu savu nodomu.

Māte nobālēja, saķēra manu roku un kvēlojošām acīm prasīja: "Vai Madara ir stāvoklī?" Noliedzoši papurināju galvu. Mamma atviegloti nopūtās: "Paldies Dievam!"

Visi bija priecīgi, izņemot manu mammu un Madaras tēvu. Viņi abi gandrīz vienlaikus piecēlās un pateica: "Izejam parunāt!"

Tā bija visu laiku smagākā saruna. Iesākumā mamma vienkārši atkātoja: "Tu nedrīksti viņu precēt! Tu nedrīksti viņu precēt!" Tad viņa murmināja: "Kā es to neiedomājos? Kāpēc es to nepamanīju? Es taču teicu, lai tu ar viņu nepinies! Kāpēc tu neteici, ka jums tas viss nopietni?"

Vienā brīdī māte nobālēja, saķēra manu roku un kvēlojošām acīm prasīja: "Vai Madara ir stāvoklī?" Noliedzoši papurināju galvu. Mamma atviegloti nopūtās: "Paldies Dievam!" "Vai tu man beidzot pastāstīsi, kas par lietu?" es aizkaitināts kļiedzu. "Madara ir tava māsa," beidzot nočukstēja mamma.

Tajā mirklī man zemeslode pārstāja griezties. Es mēģināju salikt kopā tikko iegūto informāciju ar visu pārējo. Madara ir mana māsa? Kā gan viņa var būt mana māsa? Viņa ir sieviete, kuru milu. Sieviete, ar kuru esmu piedzīvojis skaistākās un karstākās nakts. Kā viņa var būt mana māsa? Vai tiešām mamma varētu izdomāt tādas melus, lai tikai mēs izšķirtos.

Pagātnes rēgi

Mamma sāka stāstīt ceturtdalgsimtu senus notikumus: "Es Olafu (tā sauca Madaras tēti) satiku darbā. Viņš bija vīrietis, par kādu biju sapņojusi. Viņam bija viss, kā nebija manam vīram. Izskats, stāja, nauda, vara. Viņš bija perfekts, bet precēts. Viņa ģimenē auga dēls, kas tagad ir mans znots. Es ienīdu Olafa sievu, lai arī nekad nebiju viņu redzējusi. Es ienīdu savu vīru, jo viņa klātbūtne man katru dienu atgādināja, ka neesmu kopā ar Olafu. Es biju tik apmāta, ka nolēmu rīkoties. Izplānoju mums kopīgus komandējumus, vienmēr biju līdzās, gatava palīdzēt. Pēc pusgada viņš mani uzskatīja par savu labāko draugu, bet neko vairāk. Tad es nolēmu pārtraukt gulēt ar savu vīru, jo uzskatīju, ka viņa ķermeņa smarža, kas iezīdusies mani, attur Olafu. Pagāja vēl trīs mēneši. Bez rezultātiem. Mans vīrs prasīja savu tiesu, es ignorēju. Un tad es aizbraucu pie kādas pestelotājas, kas man savārija iebarošanas dzīru. To es lēju Olafam

kafijā. Un efekts bija – pēc mēneša jau biju viņa miļākā, vēl pēc mēneša paliku stāvoklī. Es biju pārliecināta, ka viņš atstās sievu. Kādu rītu, gatavojot kafiju un lejot klāt pestelotājas novārijumu, pudele izkrita un saplīsa. Tieši tāpat beidzās mūsu attiecības. Braucu pie zināmās tantes pēc jaunās devas, bet pa šo laiku viņa jau bija aizgājusi mūžībā. Olafs atgriezās pie sievas, es aizgāju no darba. Pierakstīt tevi vīram nekādi nevarēju, jo biju ceturtajā mēnesī, bet sekā mums nebija bijis krietni ilgāk. Es visu izstāstīju, vīrs pat centās piedot. Kad tu piedzimi, dabūji viņa uzvārdu, bet drīz pēc tam viņš satika savu otro sievu. Talāko tu jau zini. Es nekad nedomāju, ka mani grieķi būs jāizpērk tev."

Patvērums aiz okeāna

Es to visu klausījos, un mani mijās žēlums ar riebumu, dusmas ar izmisumu. Bet galvenais jautājums bija: kā dzīvot tālāk? Tādas lietas taču notiek romānos un seriālos, nevis dzīvē.

Vissāpīgāk un šausminošāk pēc šīs sarunas bija satikt Madaru. Viņa bija tuvu histērijai. "Man kavējas mēnešreizes," viņa elsoja. Fakts, ka viņa, iespējams, iznēsā sava brāļa bērnu, Madaru dzina izmisumā. Paldies Dievam, tā izrādījās viltus trauksme, bet dzīve apstājās. Tā pārlūza uz pusēm – pirms un pēc šā paziņojuma. Nekas vairs nebija kā agrāk. Par savu vīru sānsoli uzzināja arī Madaras māte, un vienīgais, ko viņa pateica, bija vārds: "Es negribu to zināt!"

Mana māsa izšķīrās – viņi nebija tik stipri, lai tiktu galā ar šādu ģimenes modeli. Madara aizbrauca uz ārzemēm studēt. Viņai bija smagi mani redzēt. Es nolēmu iestāties garīgajā seminārā, lai kļūtu par priesteri. Tur sapratu, ka patiesībā tas nav mans aicinājums, bet gan bēgšana. Un, ja gribu bēgt, tad man tas arī jādara. Aizlidoju uz Ameriku. Svešā vidē man kļuva vieglāk, un pamazām pagātnes rēgi atkāpās. Taču tie nekavējoties parādās, tiklīdz dzirdu latviešu valodu, tāpēc izvairo apmeklēt dzimteni un neuzturu nekādus kontaktus ar radiem un vecajiem draugiem. ☹

Ceļš uz finansiālo labklājību Nauda ir enerģija, kuru tikai jāprot pievilkt.

Ko darīt un kā tikt valā no naudas trūkuma? Vienīgais veids – mainīt savu domāšanu: domā kā miljonārs un kļūsti par miljonāru!

KAM: Programma paredzēta ikvienam, kas vēlas sakārtot savas finanses un justies daudz labāk, kad mana ir par naudu.

IEGUVUMS: Pabeidzot šo kursu tu nekad nekad nepateikt, ka tas nestrādā!

Semināra norises datums: 15.05., 22.05., 29.05.2013

Semināra ilgums: 3 vakari pa 2 stundām, 18.00–20.00

Kursa daļības maksa: 25 Ls

Semināra norises vieta: Merķeļa iela 13, 4.stāvā, Rīgā

Sīkāka informācija: info@skalas.lv, 20622726

www.skalas.lv

Zudušo sapņu pilsēta

Sanži

Nākotnes drupas – tā visbiežāk dēvēja nelielo futūristisko kūrortu Taivānas ziemeļos. Iecerēta kā grezna brīvdienų pilsēta bagātniekiem, Sanži tika pamesta, pirms vēl bija pabeigta. Krāsainas apļveida ēkas, sakrautas cita uz citas gluži kā NLO šķīviši un aizmirstas, nostāvēja aptuveni 28 gadus, līdz tās 2009. gadā nojauca. Varētu padomāt, ka citplanētieši tomēr dzīvojuši tepat starp mums un visi kā viens sarunājuši apmesties izsapņotajā luksusa kūrortā. Ar pilsētas pamešanu saistās noslēpumi, puspatiesības un vietējo radītas baumas. Vai patiesība ir tur ārā?

▼ Ilze Pole

Lai arī vietējie iedzīvotāji ļoti ticēja, ka pamestajā pilsētā spokojas, un nekautrējās par to brīdināt arī tūristus, Sanži neparastums un divainais izskats vairāk atgādināja nepiepildītu sapņu kapsētu. Neizdevies sapnis par nākotni. Apmeklēt šīs retrofutūristiskās drupas bija gandrīz kā iekāpt divdesmitā gadsimta 60. gadu zinātniskās fantastikas filmās. Šķiet, arhitekti un projekta virzītāji tieši tādas bija iedomājušies mūsdienas – milzīgas hokeja ripas zaļā, sarkanā, rozā, zilā un dzeltenā krāsā, kur garlaikotiem bagātniekiem grezni pavadīt brīvdienas. Taču kaut kas nogāja greizi. Konspirāciju teoriju piekritēji apgalvo, ka valdība cenšas nomaskēt miklainās strādnieku nāves pilsētas veidošanas laikā, citi atraduši vienkāršāku skaidrojumu – finansiālās grūtības iesaldējušas projektu uz pāris gadiem, līdz par to aizmirst pavisam. Lai arī kāda būtu patiesība, tie, kas šo spoku pilsētu apciemoja, izjuta vizuāli apdullinošo un pārdabisko gaisotni.

Citplanētiešu mājiņas

Ekskluzīvās Sanži kūrortpilsētas būvniecība tika uzsākta 1978. gadā pēc valdības un

Apmeklēt šīs retrofutūristiskās drupas bija gandrīz kā iekāpt divdesmitā gadsimta 60. gadu zinātniskās fantastikas filmās.

dažu vietējo uzņēmumu pieprasījuma. Ar pilsētas citplanētiešu mājiņām bija plānots piesaistīt tuvumā esošās Taibejas pārtikušos iedzīvotājus, kā arī ASV armijas virsniekus, kas bieži devās komandējumos uz Austrumāziju. Lai arī daudzos avotos tiek minēts, ka Sanži arhitektu vārdus valdība noklusē, tas ir tikai viens no mītiem, ko cenšas kultivēt spoku un citplanētiešu fani. Varbūt sanāks *X-Failu* cienīgs sižets.

Ārstata dizainers Lins, kurš plašsaziņas līdzekļos atklājis vien savu uzvārdu, stāsta, ka ap pilsētas veidošanu virmo daudz baumu. Sākotnējā ideja par apļveida namu celtniecību nākusi no plastmasas ražotājfirmas *Yu-Chou Co.* Ēku veidola radīšanā iesaistījās dizainers no Somijas Matti Sūronens, taču 1980. gadā celtniecība tika pārtraukta firmas bankrota dēļ. Pirmos gadus krāsainie

namiņi izskatījās kā citas pasaules iemītnieku karaļvalsts, taču drīz vien futuristiskās mājas pārvērtās par novītušiem ziediem, kas satrūd mēslojumā. Ēkas sāka postīt vandali, daļu izplūināja no krasta nākošās vēja brāzmas.

Drūpošos lidojošos šķīvišus 1989. gadā iegādājās Taivānas uzņēmuma *Hung Kuo* grupa, kas sāka sadarboties ar Hiltona viesnīcu Taibejā un meklēja iespēju paplašināt tūrisma biznesu. Pilsētai parādījās cerības atdzimt. Taibejas Tamsui rajona vietējās alus mājas prezidents ierosināja *Hung Kuo* grupai turpināt divaino Sanži ēku celtniecību, apvienojot kūrortu ar lielu alus māju. Tomēr biznesa sadarbība izcibēja, un krāsainās apļveida pāktis atkal tika pamestas. Valdībai nebija nekādu iespēju paātrināt to nojaukšanu, jo zeme zem mājām piederēja Taivānas uzņēmumam.

Pūka lāsts

Daudzi pilsētas saglabāšanu saistīja ar pārdabiskiem iemesliem. Āzijas kultūras pazinēji apgalvoja, ka Taivānas bagātnieku iecerētais kūrorts netiek nojaukts zudušo dvēseļu dēļ. Ja mirušie gari šo neparasto vietu uzskata par savām mājām, dzīvājiem nav nekādu tiesību viņiem tās atņemt. Tomēr 2008. gada 29. decembrī pretēji internetā kļīstošajiem lūgumiem kūrortu saglabāt

kā muzeju tika uzsākta ēku demontāža.

Valdība vienojās ar *Hung Kuo* grupu, ka aptuveni mēneša laikā neparastajiem namiņiem vajadzētu būt nojauktiem. Uzņēmums kopā ar valdību izlēma Sanži pārveidot un radīt jaunu kūrortu bagātņiem, iespējams, arī ūdens akvaparku viņu atvasēm. Vai jaunceltnēm būs tāds pats liktenis kā košās nākotnes pilsētas namiem? To rādis laiks. Kamēr jaunais kūrorts vēl nav uzcelts, iedzī-

votāji un tūristi joprojām mēģina atminēt Sanži mīklas.

Baisākie nostāsti par Sanži ir saistīti ar futuristisko namu celtniecības pārtraukšanu. Tās esot noticis tāpēc, ka uz blakus esošā ceļa mīklainos apstākļos gājuši bojā vairāki celtnieki. Arī vietējās avīzes tālajā 80. gadā rakstīja par divainajām automašīnu avārijām. Daudzi uzskatīja, ka Sanži uzlikts lāsts. Savukārt leģenda dzīvību zaudēšanu nolemtajā

Pilsētas būvniecības laikā esot atrasti ap 2000 skeletu, un vēlāk uz senkapu zemes notikušas divainas slepkavības.



Vietējie iedzīvotāji, kas ēkās saskatīja prātā jukušu arhitektūru, pilsētai netuvojās un pretēji tūristiem nealka sastapt kādu klīstošu dvēseli.

kūrortā saista ar pūka skulptūras pārvietošanu. Pie ieejas pilsētā atradusies pūka skulptūra, bet celtnieki to pārvietojuši, lai paplašinātu ceļu uz kūrortu. Šāda rīcība izsaukusi pūka dusmas, tāpēc tiem, kas traucējuši viņa mieru, atņemtas dzīvības. Lāsta pārbiedētie cilvēki vairs nevēlējās pilsētu apmeklēt, vēl jo mazāk – pavadīt tur brīvdienas.

Sagrūvusī nākotne

Kādu tūristu, kurš vēlejes apskatīt jau apskretušās ēkas, pa ceļam uz Sanzi paveca ķīniete skarbā balsi brīdinājusi: "Tur spokojas!" Taivānā lielākā daļa cilvēku tic garu pasaulei. Vietējie iedzīvotāji, kas ēkās saskatīja prātā jukušu arhitektūru, pilsētai netuvojās un pretēji tūristiem nealka sastapt kādu klīstošu dvēseli. Savukārt pilsētas drupu apmeklētājus esot pārņēmusi divaina sajūta, ka viņus kāds novēro. Pat saulainās dienās pilsēta uzdzinusi šausmas. Neomuligs

klusums, celtnieku atstātās mantas apaļo namu iekšpusē, netirs baseins pilsētas vidū – tādu skatu ieraudzīja piedzīvotumus alkstošie ceļotāji. No lidojošajiem šķīviņiem līdzīgajām ēkām pavērās brīnumskaists skats uz neskarto krastmalu, ļaujot iztēloties kūrortpilsētas iecerēto grezno likteni, kas tā arī nepiepildījās.

Divaina šķiet arī vietas izvēle kūrortam, jo Taivānas ziemeļu krasts īpaši nelutina ar patīkamiem laikpāstākļiem. Pārsteidz fakts, ka apaļās, trauslās mājas tik ilgus gadus izturējušas stiprās vēja brāzmas un lielos vilņus, kas apskalo krastu. Iespējams, pilsētu sargāja sabiedrībā izslavētās Sanzi zudušās dvēseles.

Vēl kāda spokošanās versija balstās uz mitiem par holandiešu karavīru kapavietām, kas atrodas zem Sanzi futuristiskās pilsētas drupām. Pilsētas būvniecības laikā esot atrasti ap 2000 skeletu, un vēlāk uz senkapu zemes notikušas divainas slepkavības. Šis stāsts nav guvis ticamus apstiprināju-

mus. Tiesa ir vien tas, ka, uzsākot būvdarbus, celtnieki, arhitekti un projekta virzītāji izrādījuši cieņu gariem, kas, iespējams, uz Sanzi zemes dzīvojuši. Taču tādi rituāli tiekoti veikti pirms jebkura jauna darba uzsākšanas un nekādi nav saistāmi ar spoku stāstiem. Daļa Sanzi pētnieku ironizē, ka vienīgais, kas vajājis šo pilsētu, bijis naudas spoks.

Lai arī kāda ir patiesība, daudz šausminošāka par cilvēku izdomātiem spoku stāstiem ir vientulības un neveiksmes sajūta, kas saistās ar šo futuristisko sapni. Neparastās, lidojošiem šķīviņiem līdzīgās ēkas piesaistīja aizrautīgus fotogrāfus, raisīja karstas diskusijas interneta portālos un pat tika ietvertas slavenā MTV televīzijas kanāla videoklipos. Aizverot acis, uz mirkli var iedomāties bagātus kungus, kuri lepni iesoļo krāsainajos namos, graciozas dāmas ar briljanta kaklarotām, kuras sauļojas pie baseina un malko kokteiļus. Tāda varēja būt Sanzi dzīve. Bet varbūt sapnis atdzims no jauna? ☹



Pie ieejas pilsētā atradusies pūka skulptūra, bet celtnieki to pārvietojuši. Šāda rīcība izsaukusi pūka dusmas, tāpēc tiem, kas traucējuši viņa mieru, atņemtas dzīvības.

Gribi notievēt, garšīgi ēdot?



8.-12. jūlijs

Ja tas ir par Tevi...

- skaista, bet... mazliet par apaļigu
- vēlies ēst ar baudu, bet... gudri un ar mēru
- mīli izkustēties, bet... neesi atradusi savu sporta veidu

...piesakies



Inga Pūce



Aina Poiša

žurnāla "Veselība" rīkotajai "Labsajūtas nometnei",
kas notiks no 8. līdz 12. jūlijam
Valmieras SPA rehabilitācijas centrā.

- Uztura speciāliste Inga Pūce atklās, kā ēst veselīgi un vienlaikus iegūt slaidu augumu.
- Psihoterapeite Aina Poiša iedvesmos pārmaiņām.
- Valmieras SPA rehabilitācijas centra treneri parādīs, cik efektīvas ir fitnesa nodarbības.
- Četras reizes dienā kopā baudīsim izcilas maltītes pēc Ingas Pūces sastādītas ēdienkartes un atpūties SPA procedūrās.

SPA
CENTRS

Sūti pieteikumu un norādi:

- 1) vārdu un uzvārdu;
- 2) vecumu;
- 3) ķermeņa garumu, svaru un pastāsti, kādēļ Tevi tas neapmierina un kā esi mēģinājusi atbrīvoties no liekajiem kilogramiem;
- 4) neslēp, ja Tev ir kāda pārtikas alerģija;
- 5) vēstulei pievieno savu foto pilnā augumā.

Pieteikumus līdz 20. maijam
sūti uz info@veseliba.lv vai pa pastu
uz adresi Rīgā, Mūkusalas ielā 15,
ar norādi "Labsajūtas nometnei".
Ja vēlies piedalīties nometnē, Tev
jābūt gatavai samaksāt līdzmaksājumu
15 latu apmēra. Ar nometnes
dalībniekiem sazināsimies personīgi.



NOMETNES
ĢENERĀLSPONSORS

Himalaya
HERBAL HEALTHCARE



Himalaya
HERBAL HEALTHCARE

AYURSLIM kapsulas

- **Garcinijas** ekstrakts palīdz kontrolēt svaru, mazinot apetīti un kavējot jaunu taukaudu veidošanos.
- **Balzamodendronas** sveķi palīdz uzturēt normālu holesterīna un seruma lipīdu līmeni asinīs.
- **Gimnēmas** ekstrakts mazina vēlmi pēc saldumiem.
- **Terminālijas** ekstrakts aktivizē gremošanas procesus un normalizē gāzu veidošanos zarnās.
- **Trigonellas** ekstrakts sekmē cukura līmeņa kontroli.

Jautājiet A Aptiekās, Euroaptiekās, Latvijas aptiekās un Droģas veikalos.



Papīra valoda

Par origami mēdz teikt, ka tā ir māksla, kas palīdz nojaukt kultūru un valodu robežas. Viss, kas vajadzīgs šai nodarbei, ir papīrs un darbošanās prieks. Origami lieliski palīdz koncentrēties un aizmirst par ikdienas rūpēm. Papīra locīšana var kļūt par jūsu ikdienas meditāciju.

▼ *Čoija Pozņaka*

Raksts par origami tapa, pateicoties jums, lasītāji. Kad bijām izsludinājuši konkursu par eņģeļiem, mums tika atsūtīts arī origami eņģelis. Ņemot talkā grāmatu un interneta padomus, mēģinājām salocīt paši un... aizrāvāmies.

Tagad redakcijā ir vesels eņģeļu bataljons. Ir arī slavenā dzērvi-
te, irisi, vārdes, tulpes, pat ūdens-
bumba.

Un taisnība tiem, kas apgalvo, ka origami ir sava veida meditācija. Tikai ir viens "bet" – vispirms jāapgūst pamatformu locīšana, lai pēc tam varētu izlocīt kaut vai botānisko dārzu.

Origami māca pacietību un rūpību – īpašības, kas mūsu steidzīgajā pasaulē ir ļoti vērtīgas.

No reliģijas līdz izklaidei

Papīrs radīts Ķīnā, tāpēc varētu šķist, ka arī tā locīšanas māksla ir viņu izgudrojums, ta-

ču šoreiz japāņi pasteigušies pirmie. Tās cieši saistīts ar viņu filozofiju un reliģiju. Pirmās papīra figūriņas atradās tempļos. No papīriem tika izlocītas kastītes ziedojumiem – *sanbo*.

Laikā, kad valdīja Kamakuras (1185–1333) un Muromati (1333–1573) dinastijas, origami pārkāpa tempļu robežas.

“Es uzlikšu uz taviem spārniem.
Tu ar manu vēsti sirdī
aplidosi pasauli.
Un bērniem vairs nebūs
jāmirst šādi.”
(Sadako Sasaki)



Skumjais japāņu meitenes stāsts

Viena no populārākajām un arī visātrāk apgūstamajām figūrām ir dzērvīte, kas visā pasaulē ir miera kustības galvenais simbols.

Diemžēl stāsts ir skumjš. Kad 1945. gadā uz Hirošimu nometa atombumbu, cieta arī maza japāņu meitenīte Sadako Sasaki. Viņa izdzīvoja, bet pēc desmit gadiem jau divpadsmit gadu vecajai meitenei konstatēja asins vēzi – leikēmiju. Viņas draudzene slimnīcā ieradīja, kā lokāma dzērvīte, un piebilda: “Tas, kurš izloka tūkstoš dzērvītes, piedzīvo savas viskarstākās vēlēšanās piepildīšanos.” Sadako nomira, kad bija salocījusi 644 dzērvītes. Meitenes draugi salocīja trūkstošos papīra putņus un apglabāja kopā ar viņu.



PAPĪRA LEONARDO DA VINČI

Vispāratzīts origami meistars ir **Akira Ijōzava**, kurš 20. gadsimta 30. gados izstrādāja bultu un simbolu sistēmu, tā atvieglojot modeļu locīšanu, turklāt savas dzīves laikā paguva radīt tūkstošiem darbu. “Dievs rada skaistumu ar manām rokām,” pieticīgi teica mākslinieks un pirms katras figūriņas izlocīšanas noskaitīja lūgšanu. Katra izlocītā figūriņa glabājās kastē, ietīta zīdvielā. Šis virs, šķiet, varēja izlocīties jebko: gan dzērvju kāsi, gan Romas simbolu vilceni ar Romulu un Remu. Viņa origami izskatījās tik īsti, ka šķita – tie tūlīt atdzīvosies.

Katra aristokrāta goda lieta bija prast izlocīt dažnedažādas figūras. Arī vēstules šajā laikā nosūtīja kā origami. Sevišķi izplatītas bija vēstules dzērvītes, ziedu un taureņu formā – tās simbolizēja uzticamu draudzību. Vēlāk origami kļuva par sievietes mākslu, kas tika nodota no paaudzēs paaudzē līdzīgi kā mūsu senčiem cimdu adīšana un aušana. Pēc origami locījumiem un figūriņām varēja noteikt meitenes dzimto vietu.

No 16. līdz 19. gadsimtam origami lēnām zaudēja savu ceremoniālo un reliģisko nozīmi, kļūstot par populāru izklaides

veidu. Un tikai 1797. gadā, kad tika publicēta pirmā grāmata par papīra locīšanu, šim mākslas vei-

dam tika dots nosaukums origami (no japāņu valodas *ori* – locīt, *kami* – papīrs).



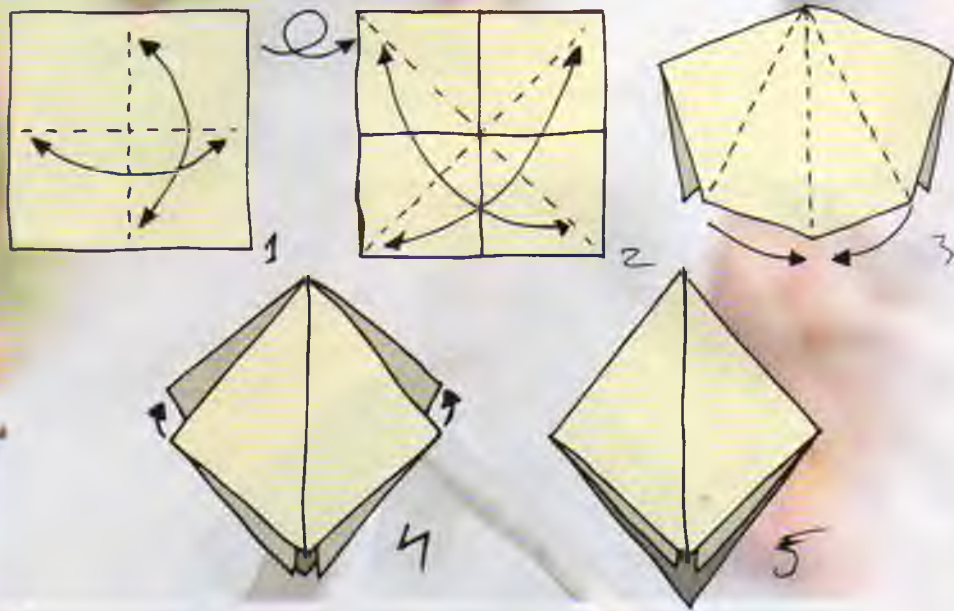
Iedvesmojieties!



SOLI PA SOLIM

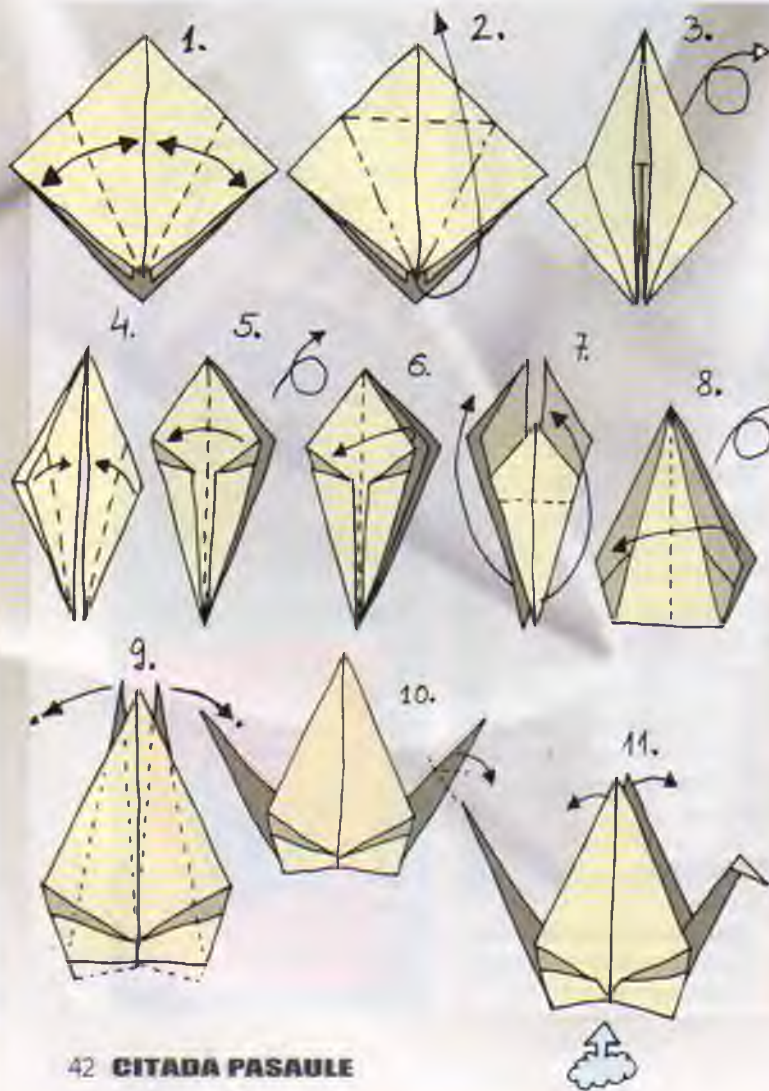
PAMATFORMA

1. Kvadrātveida papīra lapu pārloka uz pusēm, vispirms horizontāli, tad vertikāli. Atver abus locījumus. Lapu apgriez uz otru pusi.
2. Apgrieztu papīra lapu pārloka uz pusēm pa abām diagonālēm. Abus locījumus atver.
3. Lapu pārloka horizontāli uz pusēm, izmantojot 1. solī veikto locījumu. Abas sānu malas satver un virza lejup tā, lai visi četri lapas stūri saskaras pamatformas apakšā.
4. Formu saplacinā, satuvinot katras puses abus stūrus. Visiem lapas stūriem jāsasaskaras citam ar citu.
5. Sagataves forma, no kuras tālāk var veidot izvēlētās figūras.



KĀDU PĀPĪRU IZVĒLĒTIES?

- + Kami – tradicionālais origami papīrs jau gatavā kvadrāta formā.
- + Biroja papīrs. Vislabāk piemērots kā treniņplatforma.
- + Dāvanu iesaiņojamais papīrs.
- + Patiesībā locīšanas materiālam nav robežu – par origami bāzi var kļūt gan autobusa biļete, čeks, avīzes, žurnāli, veci rēķini, pat dolāri un eiro.



DZĒRVE

1. Pamatformu novieto ar atvērto stūri uz leju un abas virsējās kārtas ieloka līdz viduslīnijai. Locījumus atver.
2. Augšējo stūri noloka uz leju un locījumu atver. Virsējo kārtu paceļ aiz apakšējā stūra uz augšu, ļaujot sānu malām ielocīties uz iekšu.
3. Izlīdzina locījuma līnijas. Modeli apgriez uz otru pusi un atkārti 1.–3. soli.
4. Abas sānu malas ieloka līdz vertikālajai viduslīnijai. Modeli apgriez uz otru pusi un locījumu atkārti.
5. Labās puses sānu malu pārliet pa kreisi (pāršķir kā grāmatas lapu) un apgriez uz otru pusi.
6. Atkārti 5. soli.
7. Virsējās kārtas apakšējo stūri uzloka uz augšu līdz virsotnei. Šo locījumu atkārti modeļa otrā pusē.
8. Labās puses sānu malu pārliet pa kreisi (pāršķir kā grāmatas lapu) un apgriez uz otru pusi.
9. Iekšējos smailos stūrus noloka uz āru līdz norādītajiem punktiem.
10. Vienu smailo stūri noloka, izveidojot dzērves galvu.
11. Atver spārnus. Mazajā atvērumā var iepūst gaisu, izplešot dzērvi.



Horoskopu cienītāji parasti grib izlasīt, kā veiksies mīlestībā un darbā, vai pietiks naudas un mājās viss būs kārtībā, – tā apgalvo neviens vien pētījums. Mēs nolēmām šim četrām jomām piešķirt katrai savu simbolu un vizuāli parādīt, kurā jomā šajā periodā sekmēsies visvairāk. **SKAITIET SIMBOLUS! JO TO VAIRĀK, JO LIELĀKAS IZREDZES.**

UGUNS



AUNS

21. marts – 20. aprīlis



Mīlestībā viens otram izrādiet praktiskas rūpes un atbalstu. Ar naudas līdzekļiem rīkojieties ļoti prātīgi. Varat iegādāties apģērbus. Nostipriniet savu autoritāti neparedzētā situācijā. Tiks novērtēta nesavtība un godīgums. Piemērots laiks saviesīgiem pasākumiem. Aiciniet ciemos tuvus un tālus radus, aizmirstus tuviniekus. Vediet kopā kuplo dzimtu.

LABĀS DIENAS

4.V	Vakars draugu lokā.
7.V	Tālums nešķir, ja sirdis ir tuvas.



LAUVA

24. jūlijs – 23. augusts



Priekšroku dodiet mīļotajam. Darbs var mazliet pagaidīt. Spilgts dienesta romāns. Prasmes un zināšanas tiks novērtētas naudas izteiksmē. Izdosiet līdzekļus bērnu vajadzību atbalstīšanai. Palielināsiet radošā aktivitāte. Nejausa iepazīšanās veicinās karjeras izaugsmi. Ceļa uz mērķi esiet neatlaidīgi. Aiciniet viesos bērnu draugus. Palutiniet dzīvesbiedru.

LABĀS DIENAS

3.V	Laba diena pirmajam randiņam.
12.V	Burziņš brīvā dabā ar visu tam piedienošo.



STRĒLNIEKS

23. novembris – 21. decembris



Kopīgas gaitas stiprinās attiecības ar mīloto. Neļaujiet nevienam tajās jautāties. Nauda nenāks viegli. Uzdoto izdosies ātri un precīzi izpildīt. Būsiet apmierināti ar atalgojumu. Viegli vairošiet mājiņieku dzīvesprieku. Veidojiet labas attiecības ar jaunajiem kaimiņiem. Izgudrojiet atvasēm attīstošas rotaļas.

LABĀS DIENAS

4.V	Otra elpa svētku noskaņā.
12.V	Izdevusies ekskursija vai radu apciemojums.

ZEME



VĒRSIS

21. aprīlis – 20. maijs



Novērtējiet kopā būšanas laimi. Šajā periodā dibinātā laulība būs laimīga. Par naudas trūkumu nebūs jāžēlojas. Daudz izdosiet svinību rīkošanai ģimenes lokā. Darbā būs nepieciešama iniciatīva un oriģināls individuāls risinājums. Stabila situācija biznesā. Varat sākt iecerētās pārmaiņas mājās. Nodrošiniet sev pienācīgu atpūtu. Labi iegādāties mājdzīvnieku.

LABĀS DIENAS

4.V	Kopā ar ģimeni un mājdzīvniekiem pie dabas!
10.V	Pilnā sparā pie dārza darbiem!



JAUNAVA

24. augusts – 23. septembris



Atklāta saruna palīdzēs izbēgt no nesaskaņām. Neiesaistiet mīloto naudas lietās. Radošs noskaņojums. Bez aizķeršanas risināsiet iecerētais. Varat domāt par karjeras attīstību. Sikas kaites ātri pāries. Gādājiet par sakoptu vidi. Varat pievērsties mājokļa labiekārtošanai, interjera priekšmetu iegādei. Aturieties no tuvinieku kritizēšanas.

LABĀS DIENAS

4.V	Radiet tuviniekiem gaišu svētku noskaņu!
13.V	Nopietna, sen briedusi, sirsnīga saruna.



MEŽĀZIS

22. decembris – 20. janvāris



Mīlotais cilvēks papildīs izteiktu vēlēšanos. Iespējama liktenīga iepazīšanās. Pārliecinieties par jūtu nopietnību. Naudas vairāk nekā nesenaajā tukšajā laikā. Atlieciet mazumiņu priekšdienām. Esiet uzticami finanšu partneri. Gados jaunāki kolēģi atbalstīs izteiktos priekšlikumus. Apstākļi mājās tiks būt modriem. Atvasēs rausies brīvībā. Saglabājot humora izjūtu, izklūstiet no bezas.

LABĀS DIENAS

4.V	Prātā paliekoša svētku diena divatā.
7.V	Labs sākums jaunā darbā.



Mīlestība



Nauda



Karjera



Māju sajūta

GAISS



DVĪNI

21. maijs – 21. jūnijs



Romantisks noskaņojums. Kopīgu plānu kalšana ar mīloto. Būs jāizšķiras par labu vienam no pielūdzējiem. Ģimenē būsiet galvenais maka turētājs un papildinātājs. Novērtējiet iecerētā lielā pirkuma patieso vērtību. Karjeras kāpumam lieti noderēs iegūtās zināšanas. Vairāk uzmanības veltiet bērniem. Atturiet atvases no acīm redzamas aplamas rīcības.

LABĀS DIENAS

3.V	Pirmā pavasara nakts teltī.
12.V	Ar atvasēm uz izklaides parku.

ŪDENS



VĒZIS

22. jūnijs – 23. jūlijs



Nedodiet pamatu greizsirdībai. Attiecībās pirmo vijoli ļaujiet spēlēt mīļotajam. Jauni uzkrājumi veidosies gausi. Nopelnītais tiks ātri vien izdots. Ieguldiet naudu zināšanu slīpēšanā. Darbā saspringts laiks. Lieciet lietā humora izjūtu. Draugi palīdzēs pārvarēt nedrošību. Pricājieties par visu labo, kas ar jums notiek.

LABĀS DIENAS

4.V	Labs ceļavējs turpmākām gaitām pasaulē.
13.V	Uzrakstiet vēstuli draugam!



SVARI

24. septembris – 23. oktobris



Tikšanās ar senāk milētu cilvēku. Var noskaidroties agrāk radies pārpratums. Nebūs skēršu paputējušu milas attiecību atjaunošanai. Aktualizēsies ar īpašumiem saistīti naudas jautājumi. Ar papildu ienākumiem varēsiet rēķināties mazliet vēlāk. Panāciet solītā pildīšanu. Karjeras attīstības likne diezgan svārstīga. Gaisotne mājās pozitīvi ietekmēs noskaņojumu. Apmeklējiet vecākus.

LABĀS DIENAS

3.V	Pankūkas pie vecākiem tikpat gardas kā bērnībā.
12.V	Ilgi gaidītā ziņa no tālienes.



SKORPIONS

24. oktobris – 22. novembris



Nozīmīgi notikumi attiecībās. Varat pieņemt lēmumu doties laulībā. Abpusēji labprātīgi izbeigsies sevi izsmēlušās attiecības. Stabilitāte naudas jautājumos izdosies labi nopelnīt ar partneru palīdzību. Varat aizdot naudu kolēģim. Iespējamā pozitīva pārmaiņas darba kolektīvā. Ģimenes intereses lieciet pirmajā vietā. Lielos mājās darbos aiciniet palīgā profesionāļus.

LABĀS DIENAS

4.V	Necerētas tikšanās, laba gaisotne senu draugu pulkā.
10.V	Dārza darbos liels un mazs!



ŪDENSVĪRS

21. janvāris – 18. februāris



Varat uzsākt kopdzīvi ar labi zināmu mīļu cilvēku. Esiet līdzsvaroti un praktiski. Par naudu īpaši nedomāsi. Veiksmīgi pirkumi, kas saistīti ar muziku. Nesteidzieties mainīt darbu. Veiksme ierastos darbos. Visu paveiciet bez steigas. Vairāk laika pavadiet svaigā gaisā. Ar pateicību pieņemiet tuvinieku piedāvāto atbalstu. Neesiet valdonīgi. Kopā ar atvasēm labiekārtojiet māju.

LABĀS DIENAS

4.V	Sagatavojiet mazus pārsteigumus mīļotajiem!
12.V	Garastāvokli uzlabos mēbeļu pārbīdīšana.



ZIVIS

19. februāris – 20. marts



Ar sapratni uztveriet mīļotā cilvēka attiecības ar radiem. Biežāk izraujieties no ierastās vides. Finanšu jautājumos negaidīts pavēršiens. Neaizņemieties un neaizdodiet naudu. Darbavietā izteiktie priekšlikumi tiks pozitīvi novērtēti. Izdosies apvienot vaļasprieku ar darbu. Omulību mājās palīdzēs uzturēt ģimenes jaunākie locekļi.

LABĀS DIENAS

4.V	Ļaujieties svētku priekam kopā ar mīļotajiem!
7.V	Biznesa tikšanās neformālā gaisotnē.

MĒNESS KALENDĀRS

no 2. līdz 14. maijam



Maija pirmajā pusē domas, darbi un attiecības kļūs smagnējas, vairāk uz racionāliem apsvērumiem un pieradumu orientētas, mazāk uz degsmi un aizrautību. Toties ļoti labs periods, lai atļautos kādu baudu miesai, teiksim, masāžu, pirti, SPA...

Jaunais Mēness cikls 10. maijā sākas ar Saules aptumsumu, kas gan mūsu platuma grādos nebūs redzams, kā arī ar čika laiku līdz pat nākamajai dienai. Šajos datumos neuzsāciet neko nozīmīgu, ļaujiet dabā un enerģijās atgriezties līdzsvaram starp gaismu un tumsu. Īpaši labi šo laiku pavadīt mājās, pazīstamās un mīļās vietās.

Sastādījusi astroloģe **LĪGA ŠIRONA**

2.05.2013. ceturtdiena	Mēness Ūdensvirā ☾ 08:40–19:50	
3.05.2013. piektdiena	Mēness Ūdensvirā/Zivs 21:25 ☾ 07:24–21:25	
4.05.2013. sestdiena	Mēness Zivīs	
5.05.2013. svētdiena	Mēness Zivīs ☾ 19:00–24:00	
6.05.2013. pirmdiena	Mēness Zivīs/Aunā 04:03 ☾ 00:00–04:03	
7.05.2013. otrdiena	Mēness Aunā ☾ 15:40–24:00	
8.05.2013. trešdiena	Mēness Aunā/Vērsī 13:09 ☾ 00:00–13:09	
9.05.2013. ceturtdiena	Mēness Vērsī ☾ 21:00–24:00	
10.05.2013. piektdiena	Jauns Mēness cikls 03:28 Mēness Vērsī Saules aptumsums! ☾ 03:28–24:00 ☀ 00:00–09:57	
11.05.2013. sestdiena	Mēness Vērsī/Dviņos 00:21 ☾ 00:00–00:21	
12.05.2013. svētdiena	Mēness Dviņos ☾ 16:32–24:00	
13.05.2013. pirmdiena	Mēness Dviņos/Vēzī 12:56 ☾ 00:00–12:56	
14.05.2013. otrdiena	Mēness Vēzī	

MĒNESS BEZ KURSA (čika laiks) – laika sprādis pirms Mēness pārejas nākamajā zodiaka zīmē, kurā tas vairs neveido aspektus ar citām planētām. Mēness kā emocionālā un sadzīviskā fona noteicējs šajā periodā it kā peld, tam nav virzības un noteiktības, tāpēc šajā laikā labāk nepieņemt lēmumus un neuzsākt neko jaunu.



ATSLODZE – periods pirms Mēness fāžu

maiņas, kura laikā organismam labi iedot atelpu no smagām un lielām pārtikas devām. Var dzert nesaldinātas zāļu tējas un ēst vieglu, veselīgu pārtiku mazās devās.

- Laba diena, lai darbotos minētajā jomā.
- ◐ Var darīt, var nedarīt – viss atkarīgs no vēlmes un nepieciešamības.
- Šajā dienā nav ieteicamas nodarbes konkrētajā jomā.

Ceļojumi

Naudas tērēšana/izdošana

Svarīgu lēmumu pieņemšana

Izklaides

Skaistumkopšana